

# BOLETÍN DE NOVEDADES

N. 77 | JULIO - AGOSTO 2024





**03**

**PRESENTACIÓN**



**04**

**REFERENCIAS  
BIBLIOGRÁFICAS**



**27**

**ÍNDICES**

# PRESENTACIÓN

Este boletín recoge las reseñas de los documentos ingresados en la Biblioteca del Archivo General de Andalucía durante los meses de julio y agosto de 2024.

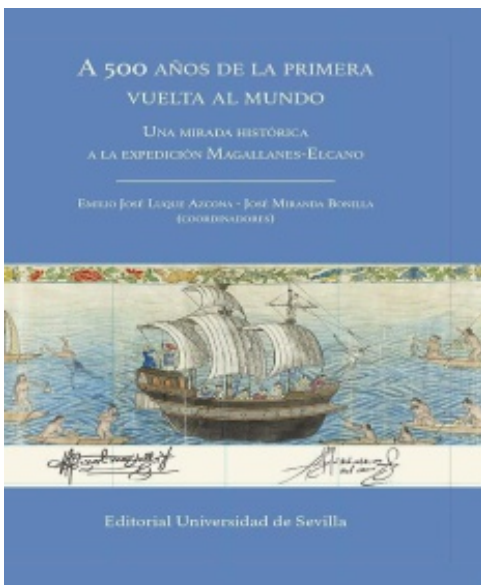
Las referencias están ordenadas alfabéticamente por los títulos de los documentos. Cada reseña va precedida de un número que indica su orden en el boletín, y así facilitar el uso de los índices (autores y títulos) que aparecen al final del documento.

Para acceder a los servicios de la Biblioteca puede acudir a sus dependencias en horario de mañana de 9.00 a 14.30 h. de lunes a viernes, o hacerlo por teléfono a las horas indicadas, por correo electrónico o a través de la página web del Archivo General de Andalucía.

Informar a nuestros usuarios, que si lo desean, pueden suscribirse al boletín y recibirlo por correo electrónico.

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

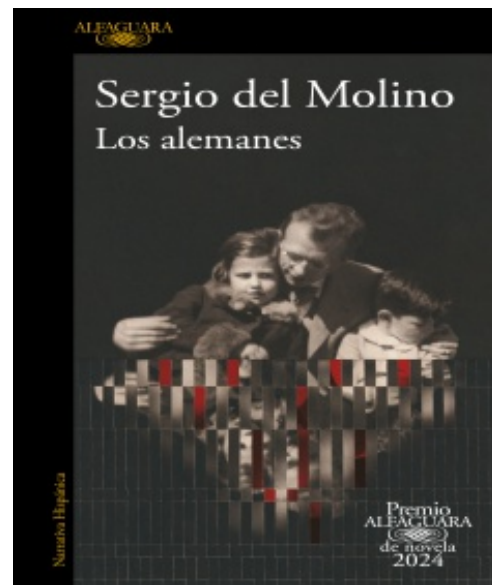
# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS



1

**A 500 AÑOS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO : UNA MIRADA HISTÓRICA A LA EXPEDICIÓN MAGALLANES-ELCANO / EMILIO LUQUE AZCONA Y JOSÉ MIRANDA BONILLA (COORDINADORES). Sevilla : Universidad de Sevilla : Facultad de Geografía e Historia,2020. Sign. 9020.**

Este libro conmemora el V Centenario del viaje de circunnavegación de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano. Dividido en cuatro bloques, se recogen los aportes realizados por especialistas del campo de la prehistoria, la historia, la historia del arte y la geografía, con el objetivo de contribuir a los debates y discusiones académicas con una perspectiva amplia y enriquecedora.



2

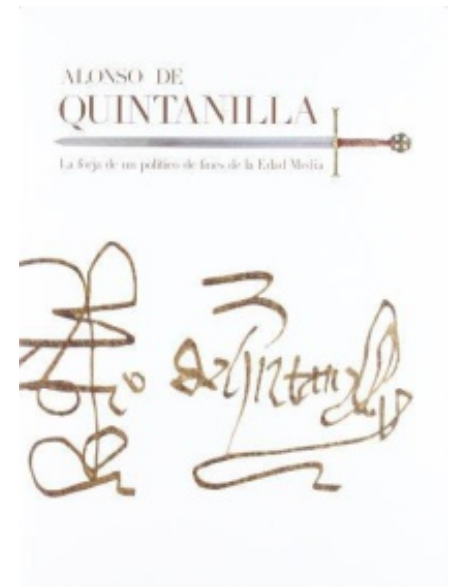
**LOS ALEMANES / SERGIO DEL MOLINO. Barcelona : Alfaguara, 2024. Sign. 9001.**

En 1916, en plena Primera Guerra Mundial, llegan a Cádiz dos barcos con más de seiscientos alemanes provenientes de Camerún. Se han entregado en la frontera guineana a las autoridades coloniales por ser España país neutral. Se instalarán, entre otros sitios, en Zaragoza y formarán allí una pequeña comunidad que ya no volverá a Alemania. Entre ellos estaba el bisabuelo de Eva y Fede, quienes, casi un siglo después, se encuentran en el cementerio alemán de Zaragoza en el entierro de Gabi, su hermano mayor. Junto con su padre, son los últimos supervivientes de los Schuster, una familia que llegó a formar un importante negocio de alimentación.

3

**ALONSO DE QUINTANILLA : LA FORJA DE UN POLÍTICO DE FINES DE LA EDAD MEDIA.** [Madrid] : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2011. Sign. 9005.

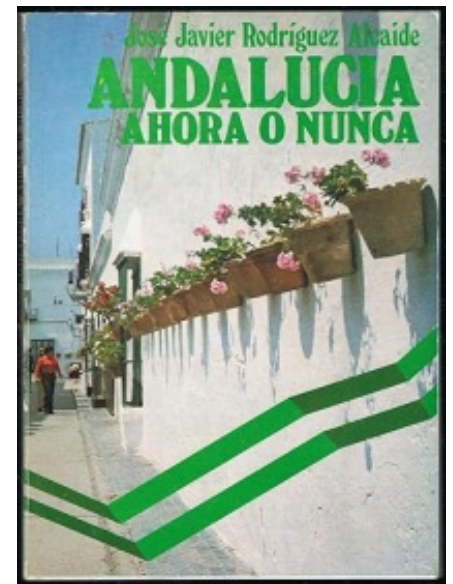
Catálogo de la exposición organizada por el Ministerio de Cultura y la Fundación Museo de las Ferias del 9 de noviembre de 2011 al 31 de marzo de 2012 en el Archivo General de Simancas entorno a la figura de Alonso de Quintanilla, Contador Mayor de los Reyes Católicos partiendo de los documentos del Archivo del Mayorazgo de Alonso de Quintanilla.



4

**ANDALUCÍA, AHORA O NUNCA / JOSÉ JAVIER RODRÍGUEZ ALCAIDE ; [PRÓLOGO RAFAEL ARIAS-SALGADO Y MONTALVO].** [S.I.] : el autor, 1980. Sign. 9024.

Experto en ciencias económicas agrícolas, y autor de numerosas obras sobre el desarrollo de Andalucía, Rodríguez Alcaide analiza con profundidad en este libro, publicado en 1980, las repercusiones que el acceso a la autonomía supondría para la región andaluza.



5

**EL ANDALUCISMO HOY : DIMENSIONES POLÍTICA, CULTURAL, ECONÓMICA Y FEMINISTA / ISIDORO MORENO (COORD.).** Córdoba : Almuzara, 2024. Sign. 8996.

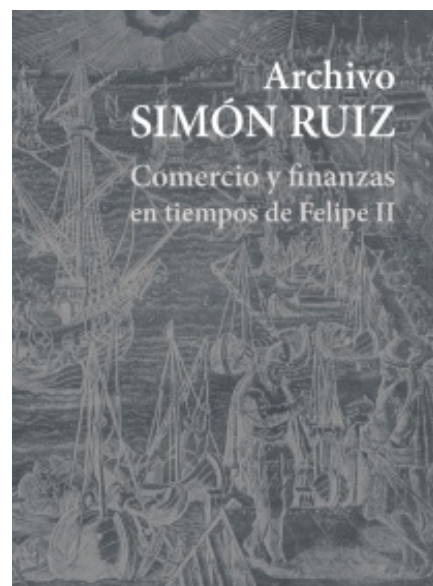
El andalucismo hoy explora y analiza la relevancia actual del andalucismo. Coordinado por Isidoro Moreno y con la colaboración de destacados investigadores "que son también actores en diversos ámbitos andalucistas" este libro incluye doce capítulos que ofrecen un panorama de las manifestaciones en nuestros días del andalucismo en sus diversas dimensiones: política, cultural, económica y feminista. Rescatando conceptos de raíz blasinfantiana, extrayendo enseñanzas de las etapas anteriores del movimiento y llamando a la reflexión, y también a la acción, para reactivar la conciencia colectiva de pueblo y avanzar hacia una Andalucía viva, libre y soberana.



6

**ARCHIVO SIMÓN RUIZ : COMERCIO Y FINANZAS EN TIEMPOS DE FELIPE II. Valladolid : Maxtor, 2018. Sign. 9006.**

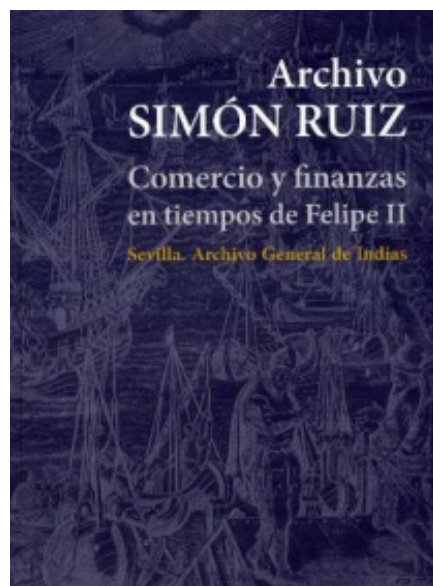
Catálogo de la exposición "Archivo Simón Ruiz. Comercio y finanzas en tiempos de Felipe II" celebrada en la sala de exposiciones del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid del 30 de octubre 2018 al 6 enero 1019. Concebida para la difusión del legado documental de Simón Ruíz, hombre de negocios del siglo XVI. La exposición se articula entorno a tres ejes expositivos coincidiendo con los tres grandes fondos que formal el Archivo Simón Ruiz: el personaje y su contexto, el comercio y los negocios y el Hospital General que fundó en Medina del Campo.



7

**ARCHIVO SIMÓN RUIZ : COMERCIO Y FINANZAS EN TIEMPOS DE FELIPE II. Valladolid : Maxtor, 2019. Sign. 9046.**

Catálogo de la exposición "Archivo Simón Ruiz. Comercio y finanzas en tiempos de Felipe II" celebrada en Sevilla, en el Archivo General de Indias del 8 de febrero al 21 de abril de 2019. Concebida para la difusión del legado documental de Simón Ruíz, hombre de negocios del siglo XVI. La exposición se articula entorno a tres ejes expositivos coincidiendo con los tres grandes fondos que formal el Archivo Simón Ruiz: el personaje y su contexto, el comercio y los negocios y el Hospital General que fundó en Medina del Campo.



8

**LOS ARCHIVOS PARA LA HISTORIA DEL SIGLO XX : SEMANA INTERNACIONAL DE ARCHIVOS : MADRID 13-16 NOVIEMBRE DE 1979. [Madrid] : Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Archivos, 1980. Sign. 9043.**

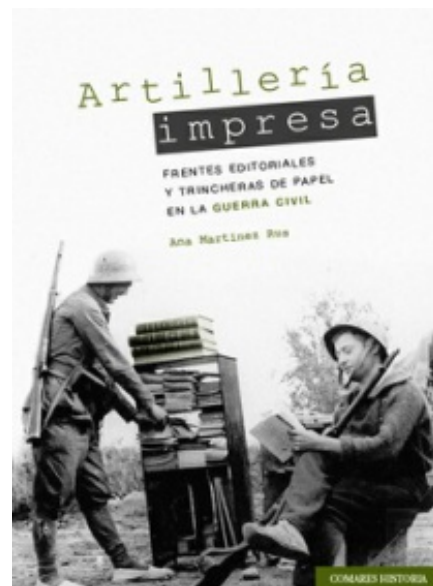
Esta obra recoge las comunicaciones presentadas en la Semana Internacional de Archivos celebrada en Madrid del 13 al 16 de noviembre de 1979.



9

**ARTILLERÍA IMPRESA : FRENTES EDITORIALES Y TRINCHERAS DE PAPEL EN LA GUERRA CIVIL / ANA MARTÍNEZ RUS. Albolote (Granada) : Comares, 2023. Sign. 9041 .**

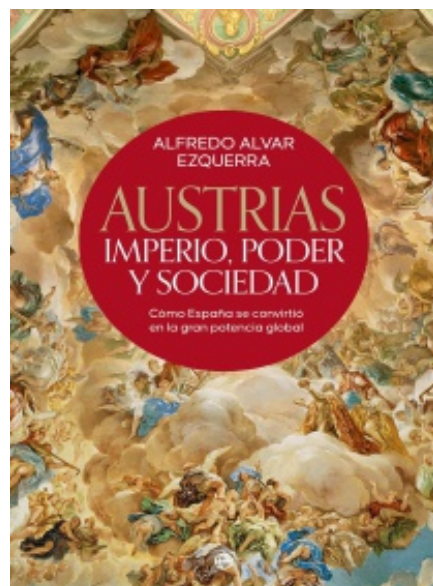
Aborda la contienda desde una perspectiva original y diferente, analizando las publicaciones que se leían en ambas zonas durante la guerra civil. La industria editorial se vio alterada por el conflicto, pero no estuvo paralizada. Todo lo contrario, los fines propagandísticos e ideológicos hicieron imprescindible su participación en el esfuerzo bélico junto con la producción armamentística y alimenticia. La guerra de propaganda fue un elemento crucial de la contienda. Las minervas, rotativas y linotipias fueron armas básicas como la artillería o la aviación, según correspondía a una guerra total. Los frentes editoriales formaron parte del enfrentamiento y resultaron decisivos en la movilización de la opinión pública nacional e internacional.



10

**AUSTRIAS: IMPERIO PODER Y SOCIEDAD / ALFREDO ALVAR EZQUERRA. Madrid : La Esfera de los libros, 2023. Sign. 9031.**

La robustez del gobierno de los Austrias fue esencial para que las políticas imperiales triunfaran y se expandieran por todo el orbe. La lealtad a la dinastía, la religión y la movilidad social fueron los tres pilares en las que se cimentó. El autor se adentra en el complejo entramado político, social y económico que sustentó el imperio para responder a todas estas cuestiones y arrojar luz sobre su funcionamiento, crecimiento y configuración.



11

**AUXILIAR DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS: SUPUESTOS PRÁCTICOS / [ AUTORES, GEMA HERRERA VÁZQUEZ... [ET. AL.]. Sevilla : Mad : Siete editores, 2023. Sign. 9010.**

Supuestos prácticos sobre los temas específicos más usuales para la preparación de las convocatorias de plazas de Auxiliares y Técnicos de Archivos y Bibliotecas. Se incluyen 22 supuestos prácticos referidos a archivística y biblioteconomía.



**Auxiliar de Archivos  
y Bibliotecas**  
SUPUESTOS PRÁCTICOS





12

**AUXILIAR DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS: TEMARIO GENERAL / [ AUTORES, GEMA HERRERA VÁZQUEZ... [ET. AL.]. Sevilla : Mad : Siete editores, 2023. Sign. 9008.**

Temario general que contiene una selección de los temas específicos más usuales para la preparación de las convocatorias de plazas de Auxiliares y Técnicos de Archivos y Bibliotecas. Se incluyen cinco temas referidos a archivística, el tratamiento documental, la difusión y el servicio en los archivos, y veintiún temas que abordan los contenidos concernientes a las bibliotecas.



## Auxiliar de Archivos y Bibliotecas

TEMARIO GENERAL

NUEVA  
EDICIÓN

MAD

13

**AUXILIAR DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS: TEST DEL TEMARIO GENERAL / [ AUTORES, GEMA HERRERA VÁZQUEZ... [ET. AL.]. Sevilla : Mad : Siete editores, 2023. Sign. 9009.**

Test del temario general sobre los temas específicos más usuales para la preparación de las convocatorias de plazas de Auxiliares y Técnicos de Archivos y Bibliotecas. Se incluyen 37 test referidos a archivística y biblioteconomía.



## Auxiliar de Archivos y Bibliotecas

TEST DEL TEMARIO GENERAL

NUEVA  
EDICIÓN

MAD

14

**BARTOLOMÉ DE LAS CASAS, PRECURSOR DE LA JUSTICIA SOCIAL / MANUEL GIMÉNEZ FERNÁNDEZ. Pamplona : Urgoiti, 2022. Sign. 9022.**

La figura de Bartolomé de las Casas, el fraile que luchó por los derechos de los nativos americanos haciendo frente a la hostilidad de la minoría dirigente, llamó la atención de Manuel Giménez Fernández (1896-1968) quien llegó a identificarse profundamente con él y a quien, como investigador, dedicó lo mejor de sus esfuerzos para reivindicar el legado del llamado apóstol de los indios. En este libro presentamos una selección de sus trabajos en unas páginas que se abren con una breve biografía del personaje y que muestran a continuación la influencia de Las Casas sobre el emperador y la vigencia y actualidad de su pensamiento.



Manuel Giménez Fernández

Bartolomé de las Casas,  
precursor de la justicia social

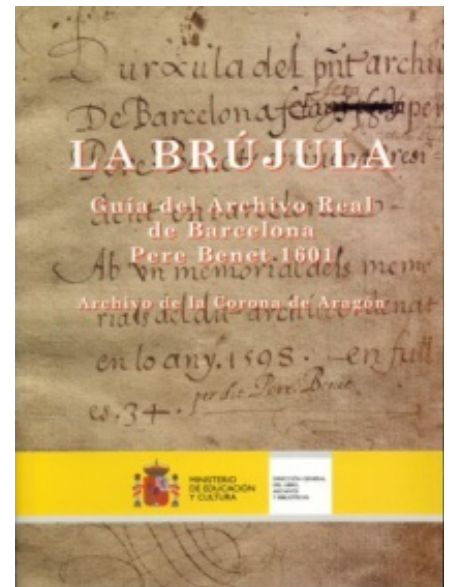
Estudio preliminar de Leandro Álvarez Rey

urgoiti editores  
HISTORIADORES

15

**LA BRÚJULA : GUÍA DEL ARCHIVO REAL DE BARCELONA PERE BENET (1601) / ESTUDIO, TRANSCRIPCIÓN Y TRADUCCIÓN, RAFAEL CONDE Y DELGADO DE MOLINA. [Madrid] : Ministerio de Educación y Cultura, Secretaría General Técnica, 1999. Sign. 9044.**

Con el sobrenombre de "La Brújula" se conoce a la guía del Archivo de la Corona de Aragón realizada en 1601 por Pere Benet. Esta es quizás la más antigua guía de archivos de España en la que destaca la concepción absolutamente moderna con la que se aborda la descripción global de un depósito.



16

**BÚSQUEDAS EFICACES EN PUBMED, UPTODATE, MEDES ... / AIDA CORRILLERO BRAVO. Alcalá la Real (Jaén) : Formación Alcalá, 2023. Sign. 9034.**

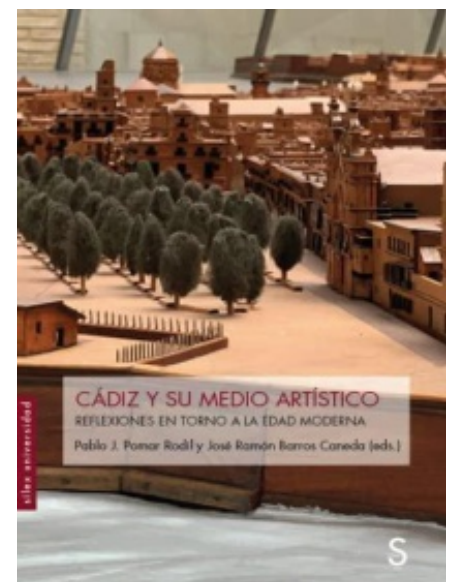
Este manual aporta una introducción a los procesos de comunicación científica identificando los tipos de publicaciones científicas existentes y el panorama actual de la actividad investigadora para a continuación exponer las fuentes de información científicas existentes y cómo establecer sobre ellas búsquedas bibliográficas teniendo en cuenta los indicadores de calidad de la producción científica. Por último analiza 5 de los buscadores bibliográficos más utilizados en el ámbito sanitario: Google académico, MEDES, UpToDate, Scopus y Pubmed.



17

**CÁDIZ Y SU MEDIO ARTÍSTICO : REFLEXIONES EN TORNO A LA EDAD MODERNA / PABLO J. POMAR RODIL Y JOSÉ RAMÓN BARROS CANEDA (EDS.). Madrid : Sílex, 2021. Sign. 9018.**

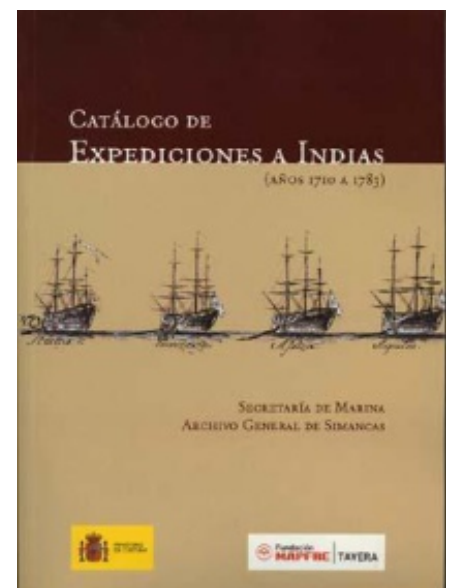
Los nueve autores de este libro que, con prólogo de Alfredo J. Morales, aportan, mediante enfoques metodológicos renovados, una visión inédita del arte de Cádiz y su entorno en la Edad Moderna.



18

**CATÁLOGO DE EXPEDICIONES A INDIAS (AÑOS 1710 A 1783) : SECRETARÍA DE MARINA, ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS / FRANCISCO JAVIER ÁLVAREZ PINEDO. [Madrid] : Ministerio de Cultura : Fundación Mafre Tavera,2005. Sign. 8990.**

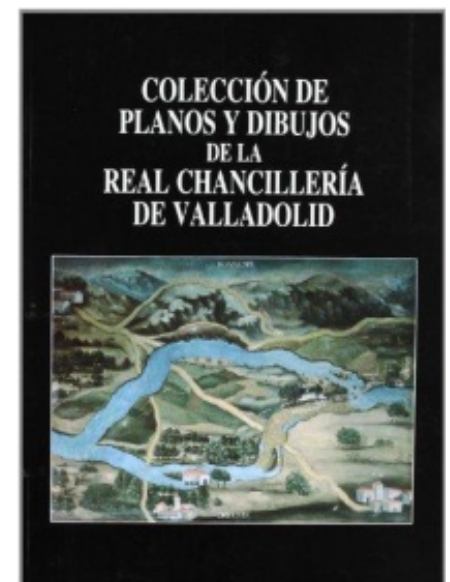
Instrumento de descripción documental, que recoge los documentos que forman parte de la serie Expediciones a Indias, perteneciente a la sección Secretaría de Marina del Archivo General de Simancas. Las Expediciones a Indias. Este catálogo contribuye al estudio de la historia del siglo XVIII a uno y otro lado del Atlántico teniendo como eje la actividad de la Secretaría de Estado y del Despacho de Marina.



19

**COLECCIÓN DE PLANOS Y DIBUJOS DE LA REAL CHANCILLERÍA DE VALLADOLID / ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA DE VALLADOLID. Madrid : Ministerio de Educación y Cultura, Centro de Publicaciones,1999. Sign. 9013.**

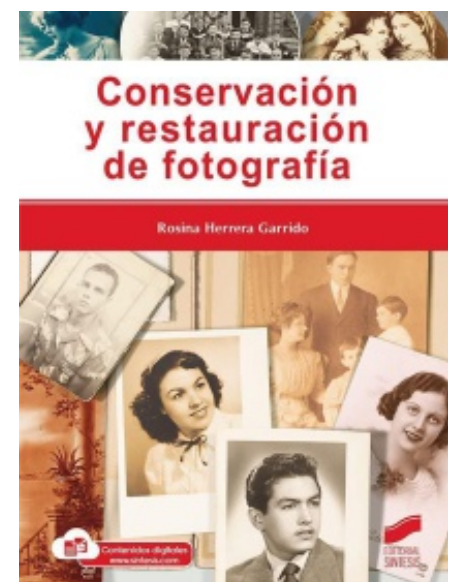
Trabajo de catalogación de seiscientos noventa Planos y Dibujos, fechados entre 1487y 1878, conservados en a colección de Planos y Dibujos de la Real Chancillería de Valladolid. El catálogo se completa con índice analítico de personas, lugares e instituciones.



20

**CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE FOTOGRAFÍA / ROSINA HERRERA GARRIDO. Madrid : Síntesis, 2022. Sign. 9035.**

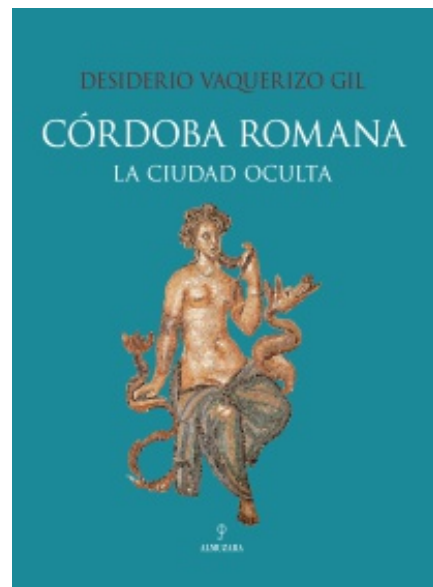
Manual sobre la conservación y restauración de fotografía. En el se exponen las técnicas de análisis aplicadas al estudio de fotografía, la identificación de aquellos procesos no fotográficos que pueden ser confundidos con fotografías, o la recuperación y tratamiento de colecciones después de un siniestro. Se plantean también cuestiones éticas en relación al cuidado, preservación y tratamiento de obra fotográfica.



21

**CÓRDOBA ROMANA : LA CIUDAD OCULTA / DESIDERIO VAQUERIZO GIL. Córdoba : Almuzara, 2024. Sign. 9021.**

Esta obra analiza a fondo la ciudad desde sus orígenes turdetanos hasta su consolidación como gran urbe clásica; bucea en sus espacios públicos y privados y persigue la huella e identidad de Roma en Córdoba a través de sus mejores producciones artísticas. Devuelve así a la luz lo que llevaba tanto tiempo oculto.



22

**CUESTIONARIOS DE RESPUESTAS MÚLTIPLES PARA AUXILIAR DE ARCHIVO: LEGISLACIÓN Y ADMINISTRACIÓN, HISTORIA CULTURAL, ESPECÍFICO DE ARCHIVOS / [DIRECCIÓN, MARÍA JOSÉ DE LA PEÑA HUERTAS]. Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2024. Sign. 8995.**

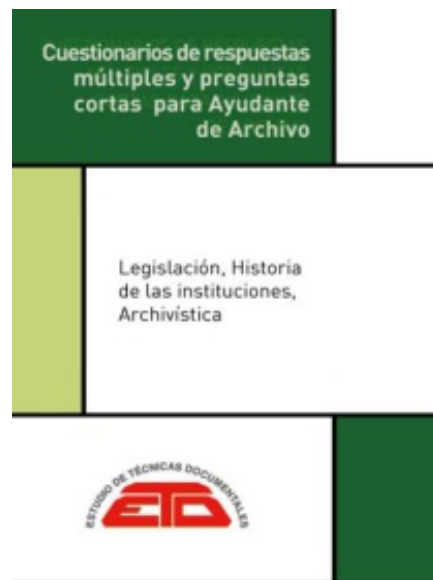
Recopilación de 57 cuestionarios para las oposiciones a archivos agrupados en los siguientes apartados: Legislación, Historia Cultural y específico de Archivos.



23

**CUESTIONARIOS DE RESPUESTAS MÚLTIPLES Y PREGUNTAS CORTAS PARA AYUDANTE DE ARCHIVO : LEGISLACIÓN, HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES, ARCHIVÍSTICA / [DIRECCIÓN, MARÍA JOSÉ DE LA PEÑA HUERTAS]. Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2024. Sign. 8993.**

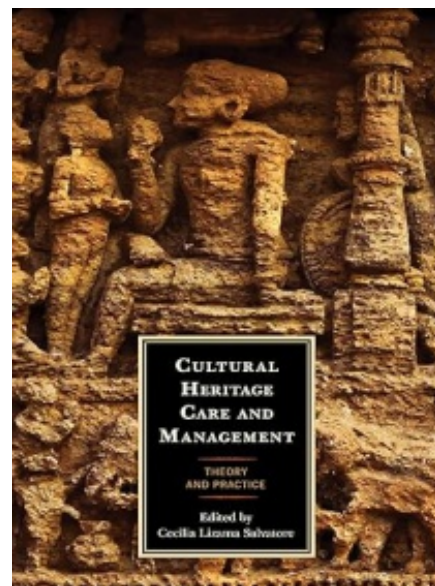
Recopilación de 81 cuestionarios para las oposiciones a archivos agrupados en los siguientes apartados: Legislación, Historia de las Instituciones y Archivística. Contiene además preguntas cortas sobre historia de las Instituciones y archivística.



24

**CULTURAL HERITAGE CARE AND MANAGEMENT : THEORY AND PRACTICE** / [EDITED BY] CECILIA LIZAMA SALVATORE. Maryland (EEUU) : Rowman & Littlefield, 2018. Sign. 9015.

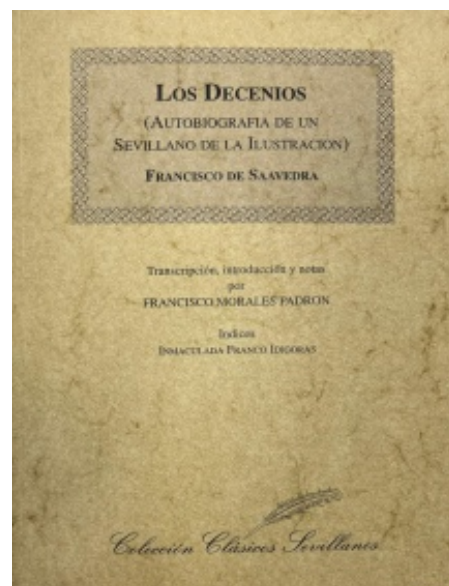
Este manual da un enfoque global a la conservación y preservación del patrimonio cultural. En el se describen herramientas y metodologías para la organización, acceso y preservación del patrimonio así como son discutidas teorías y conceptos relacionados con el patrimonio digital.



25

**LOS DECENIOS : (AUTOBIOGRAFÍA DE UN SEVILLANO DE LA ILUSTRACIÓN)** / FRANCISCO DE SAAVEDRA ; TRANSCRIPCIÓN, INTRODUCCIÓN Y NOTAS POR FRANCISCO MORALES PADRÓN ; ÍNDICES, INMACULADA FRANCO IDÍGORAS. Sevilla : Servicio de Publicaciones, Ayuntamiento de Sevilla, 1995. Sign. 9033.

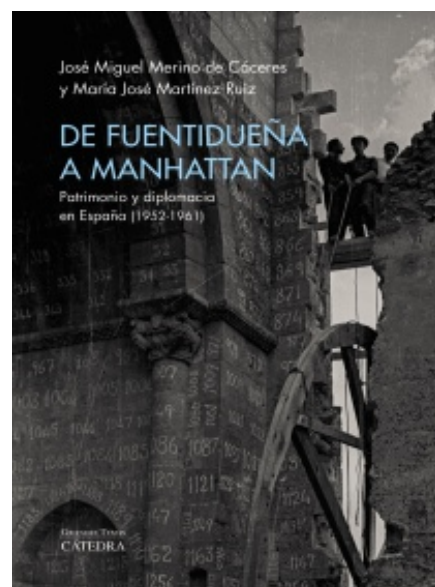
Autobiografía de Francisco Arias de Saavedra (Sevilla, 1746-1819), entre otros cargos fue presidente de la Junta Suprema de España e Indias y Regente del Reino durante la ocupación francesa.



26

**DE FUENTIDUEÑA A MANHATTAN : PATRIMONIO Y DIPLOMACIA EN ESPAÑA (1952-1961)** / JOSÉ MIGUEL MERINO DE CÁCERES, MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ. Madrid : Cátedra, 2023. Sign. 9012.

En 1953 representantes norteamericanos visitaban la pequeña localidad segoviana de Fuentidueña con el objetivo de adquirir su iglesia románica de San Martín. El ábside del templo era una excelente construcción idónea para completar una de las salas del museo The Cloisters (la sección de arte medieval del Metropolitan Museum of Art de Nueva York). El acceso a documentación inédita, tanto en España como en Estados Unidos, ha permitido reconstruir los episodios que se sucedieron hasta la firma del acuerdo en 1957 y la presentación del monumento en Nueva York en 1961.



27

**EL DESORDEN DE LOS LIBROS / MASSIMO GATTA.** Madrid : Fórcola, 2021. Sign. 9039.

Gramáticos como Zenódoto de Éfeso; bibliotecarios como Gabriel Naudé; historiadores como Luciano Canfora; escritores como Jorge Luis Borges; editores como Roberto Calasso; y hasta diseñadores de moda como Karl Lagerfeld, a lo largo de la historia se han preguntado –como nos narra Massimo Gatta en este divertido, provocador y fascinante libro– acerca de la organización ideal, o la desorganización igualmente ideal, de su propia biblioteca.



28

**ESCALA DE AUXILIARES DE ARCHIVOS DE ORGANISMOS AUTÓNOMOS DEL MINISTERIO DE CULTURA: TEST DE HISTORIA CULTURAL Y TEMARIO ESPECÍFICO.** Sevilla : 7 Editores : MAD, 2023. Sign. 9007.

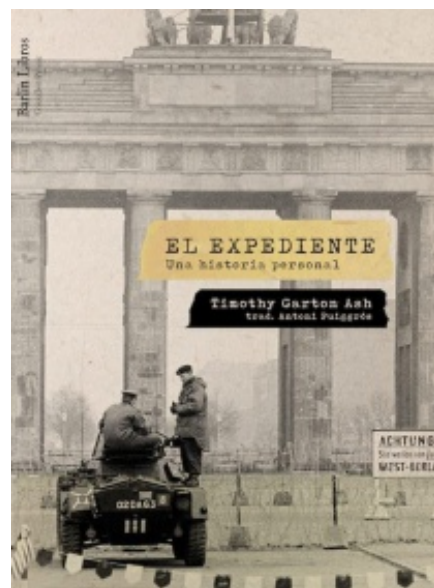
Este volumen contiene un total de 34 test de Historia Cultural y del temario específico, conforme al programa oficial de la convocatoria de 2023, para el acceso a la Escala de Auxiliares de Archivos de Organismos Autónomos del Ministerio de Cultura publicada en el BOE nº 115, de 15 de mayo de 2023.



29

**EL EXPEDIENTE : UNA HISTORIA PERSONAL / TIMOTHY GARTON ASH.** Valencia : Barlin Libros, 2019. Sign. 8986.

En 1992, tras un intenso debate social y político, y solo tres años después de la caída del muro de Berlín, el gobierno de una Alemania recientemente reunificada decidió abrir los expedientes de la Stasi. Este órgano de la RDA, uno de los servicios de inteligencia más efectivos del mundo, llegó a espiar a una parte significativa de su población, a través de una red de colaboradores informales conocidos como IM (Inoffizieller Mitarbeiter). Supuso toda una conmoción social, ya que esta red la conformaron todo tipo de individuos. Parejas, amistades, familiares... Cualquier persona del entorno inmediato podía haber actuado en algún momento como informador sin siquiera levantar sospechas.



30

**FRANQUISMO PATÓGENO : HAMBRUNA, ENFERMEDAD Y MISERIA EN LA POSGUERRA ESPAÑOLA (1939-1953) / GREGORIO SANTIAGO DÍAZ. Granada : Universidad de Granada, 2022. Sign. 9029.**

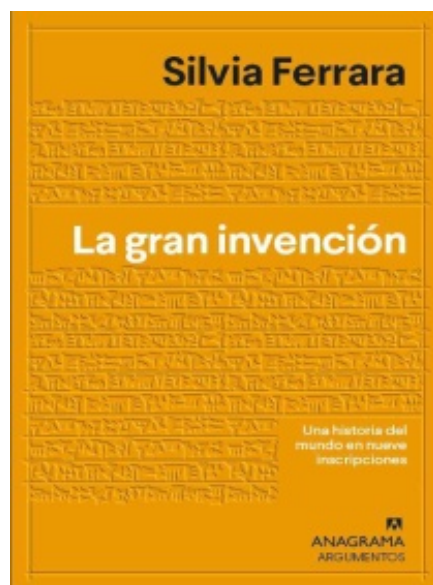
Los conocidos como "años del hambre" aluden a una auténtica hambruna que tuvo lugar en la España de los años cuarenta, con especial incidencia entre 1941-1944 y 1946. Así, toda la década estuvo marcada por el hambre, la carestía, el racionamiento, el mercado de estraperlo, la enfermedad y la muerte. Este libro trata de desgranar la hambruna española poniendo el foco en las consecuencias físicas y psicológicas que hubo de padecer la sociedad.



31

**LA GRAN INVENCIÓN : UNA HISTORIA DEL MUNDO EN NUEVE ESCRITURAS MISTERIOSAS / SILVIA FERRARA. Barcelona : Anagrama, 2022. Sign. 8987.**

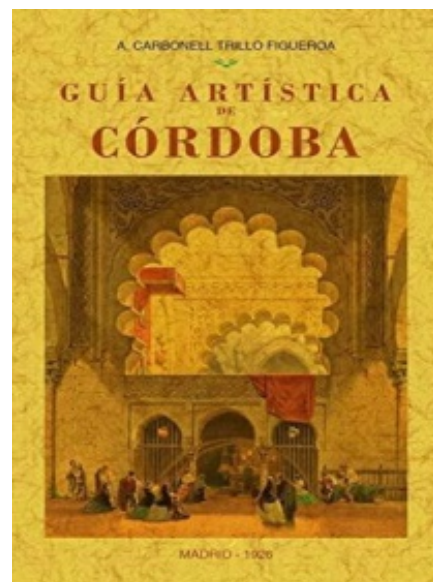
El libro de Ferrara es un ensayo de divulgación sobre una de las creaciones más importantes de la humanidad: la escritura, que ha surgido en distintos lugares, en distintas épocas, de forma independiente, a partir de cero. Desde los grabados de las tablillas cretenses hasta los signos de la Isla de Pascua, China, México o Mesopotamia, pero también desde los albores de la civilización hasta épocas recientes, asistimos a un apasionante viaje por los misterios de los signos, que nacen del empeño por organizar las relaciones sociales o bien son esforzadas creaciones solitarias, incluso con carácter lúdico.



32

**GUÍA ARTÍSTICA DE CÓRDOBA / REDACTADA BAJO LA DIRECCIÓN DE A. CARBONELL TRILLO FIGUEROA. Valladolid : Maxtor, 2023. Sign. 9038.**

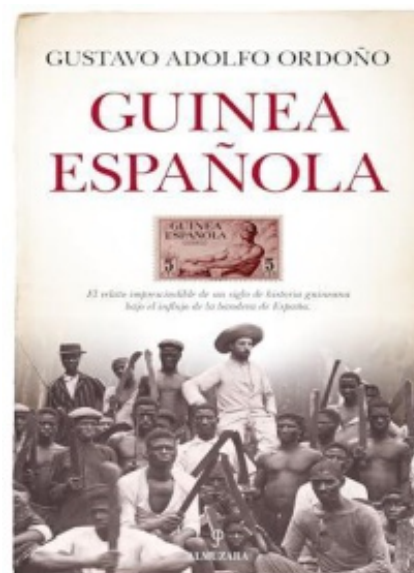
Reproducción facsímil de la obra publicada en 1926 supone una muy interesante muestra de la renovada preocupación por el patrimonio artístico español que se desarrolló tras el expolio sufrido en buena parte del país durante finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Esta guía nos permite conocer la caracterización fundamental de la Córdoba de la época a través de un tratado que incluye su geología, topografía, clima, flora, fauna, arqueología, arte, cultura, riquezas naturales, industria o comercio.



33

**GUINEA ESPAÑOLA : HISTORIA DE GUINEA ECUATORIAL CUANDO APARECÍA EN LOS LIBROS DE TEXTO / GUSTAVO ADOLFO ORDOÑO. Córdoba : Almuzara, 2024. Sign. 9000.**

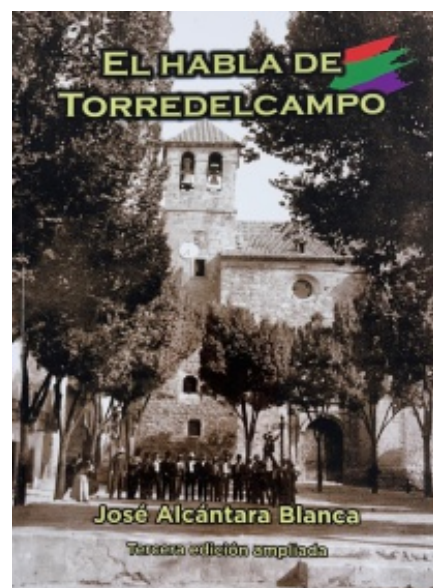
La actual Guinea Ecuatorial surgió durante la influencia española entre los siglos XIX y XX. Esta obra aborda la crónica de esta tierra africana, que llegó a formar parte de un agonizante imperio español, desde mediados del XIX, pasando por el determinante tiempo del régimen franquista, hasta la independencia en 1968.



34

**EL HABLA DE TORREDELCAMPO / JOSÉ ALCÁNTARA BLANCA. Torredelcampo, Jaén : el autor, 2019. Sign. 9026.**

Mediante la elaboración de este diccionario sobre el habla local del municipio de Torredelcampo el autor trata de ayudar a conocer la historia e identidad de este pueblo giennense. En esta tercera edición se aumentan los términos incluidos en la primera.



35

**LAS IMÁGENES DE LOS ANIMALES FANTÁSTICOS EN LA EDAD MEDIA / ÁNGEL PAZOS-LÓPEZ, ANA MARÍA CUESTA SÁNCHEZ (EDS.). Gijón : Trea, 2023. Sign. 903.**

Esta monografía explora la manera en la que se crean, se disponen y se interpretan los temas visuales vinculados a los animales fabulosos de la Edad Media. Las criaturas fantásticas convivían con los animales reales en la cultura visual del Medievo a través de un rico bestiario imaginado. Estos seres irreales medievales poseen profundos significados que traspasan las fronteras cronológicas de la Edad Media y llegan a nuestro tiempo a través de la cultura popular, literaria y audiovisual.

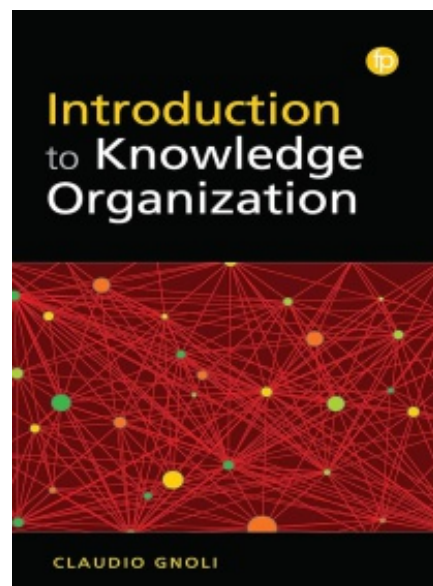




36

**INTRODUCTION TO KNOWLEDGE ORGANIZATION / CLAUDIO GNOLI.** Londres : Facet Publishing, 2020. Sign. 9016.

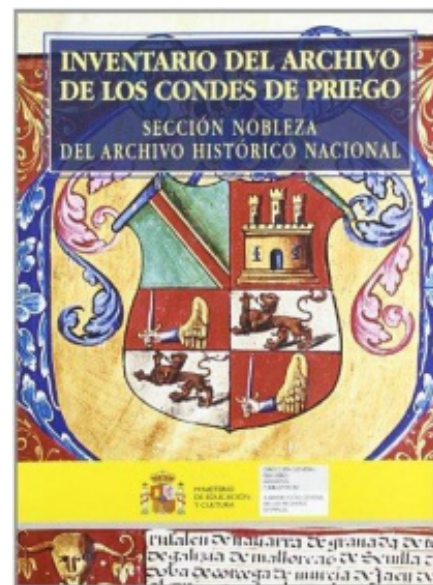
Completa introducción a la organización del conocimiento (KO), presentando precedentes históricos y fundamentos teóricos en una forma discursiva e inteligible, abarcando los aspectos filosóficos, lingüísticos y técnicos. En el contexto contemporáneo del intercambio global de información a través de datos vinculados, los sistemas de organización del conocimiento (KOS) deben representarse en formatos estándar interoperables. Se introducen diferentes formatos para la representación de KOS, incluidos MARC, Dublin Core, SKOS y OWL, así como la aplicación de la organización del conocimiento a una variedad de actividades y contextos: educación, conocimiento enciclopédico, Internet, bibliotecas, archivos, museos, galerías y otras instituciones.



37

**INVENTARIO DEL ARCHIVO DE LOS CONDES DE PRIEGO : SECCIÓN NOBLEZA DEL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL / [ELABORADO POR ARÁNZAZU LAFUENTE URIÉN].** [Madrid] : Ministerio de Educación y Cultura, Centro de Publicaciones, 1999. Sign. 9011.

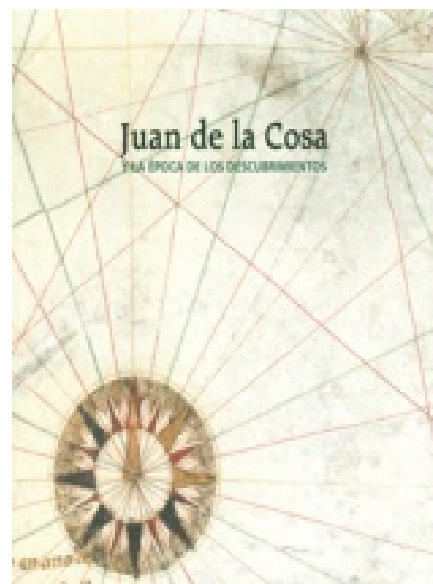
Estudio sobre este archivo nobiliar y familiar que se encuentra en la Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional. Este archivo recoge y muestra la evolución de los señoríos de una familia, los Carrillo Mendoza, que llegaron a extender sus dominios territoriales por una extensa zona que comprendía parte de la serranía de Cuenca y Albarracín, en Teruel, además de los territorios colindantes de Castellón y Guadalajara.



38

**JUAN DE LA COSA Y LA ÉPOCA DE LOS DESCUBRIMIENTOS : PALACIO DE MANZANEDO, SANTOÑA : 2 DE JULIO - 31 DE AGOSTO DE 2010.** [Madrid] : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2010. Sign. 8991.

Catálogo de la exposición celebrada en el Palacio de Manzanedo, Santoña, del 2 de julio al 31 de agosto de 2010 dedicada a la figura de Juan de la Cosa con motivo del quinto centenario de su fallecimiento. Navegante, cartógrafo y agente al servicio de los Reyes Católicos, desempeñó para la corona comisiones en Portugal y fue miembro destacado de los viajes colombinos del Descubrimiento de América.



39

**JUANA QUÍLEZ MARTÍ : ARCHIVERA-BIBLIOTECARIA (1906-2004) / MARÍA CRISTINA GÁLLEGO RUBIO. [Guadalajara] : Ayuntamiento de Guadalajara, Concejalía de Cultura y Patrimonio Histórico, 2022. Sign. 8992.**

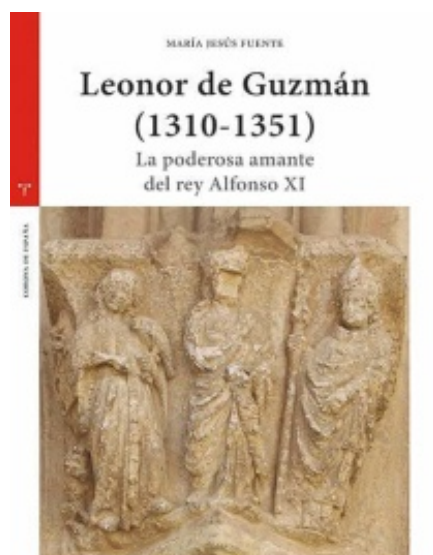
Homenaje a Juan Quílez, archivera-bibliotecaria, ingresó en el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos en 1931. Entre otros destinos destaca su paso por la Biblioteca de la Facultad de Farmacia de la entonces Universidad Central, actual Complutense de Madrid.



40

**LEONOR DE GUZMÁN (1310-1351) : LA PODEROSA AMANTE DEL REY ALFONSO XI / MARÍA JESÚS FUENTE. Gijón : Ediciones Trea, 2023. Sign. 8988.**

Leonor de Guzmán fue la amante estable del rey Alfonso XI (1311–1350). Es una figura fascinante que precisaba de una biografía que pusiera en valor a esta mujer de gran talla, con gran influencia en campos diversos y en particular con un significativo papel político en el reino de Castilla. La parquedad de la documentación sobre ella ha sido probablemente la razón para la ausencia de estudios más completos sobre su vida. Esta biografía contempla todas las posibilidades de conocerla que ofrecen las fuentes, a falta de que algún día pueda aparecer algún tesoro documental que hasta ahora no ha aflorado.



41

**LIBRO DE ORO DE LOS APELLIDOS ESPAÑOLES : SU ETIMOLOGÍA, GENEALOGÍA Y HERÁLDICA / POR ERNESTO DE VILCHES Y MARÍN. Valladolid : Maxtor, 2022. Sign. 9037.**

Edición facsímil de la obra publicada en 1902 en la que se hace un recorrido por algunos de los principales apellidos españoles, incluyendo sus variaciones y ramificaciones. Un completo estudio sobre el origen histórico y etimológico de los grandes nombres de España. El autor añade a cada uno no solo una explicación de la procedencia del apellido, sino una enumeración de personajes históricos que lo llevaron y una descripción de su escudo acompañada de una ilustración.



42

**MANUAL DE HERÁLDICA : [LA CIENCIA DEL BLASÓN] / JOSU IMANOL DELGADO Y UGARTE, FERNANDO MARTÍNEZ LARRAÑAGA. [Madrid] : Editatum, 2019. Sign. 9017.**

En este manual se tratan las leyes heráldicas, la morfología de los blasones y sus partes, sus particiones, así como todo lo referente a metales, colores, forros, piezas, muebles o figuras, adornos exteriores, brisuras, etc.



43

**MANUSCRITO DEL LIBRO COPIADOR DE CRISTÓBAL COLÓN. TOMO II / TRANSCRIPCIÓN POR ANTONIO RUMEU DE ARMAS. Madrid : Ministerio de Cultura ; Torrejon de Ardoz : Testimonio Compañía Editorial, 1989. Sign. 9042.**

Traducción realizada por Antonio Rumeu en colaboración con Concepción de la Fuente Cobos y María Dolores Alonso Roldán de los nueve documentos manuscritos que componen el Libro copiator de Cristóbal Colón.



44

**MEMORIAS DE LIBROS : CENSURA Y COMERCIO DE LIBROS EN NUEVA ESPAÑA : SIGLO XVII / ANTONIO CORTIJO OCAÑA. Valencia : Tirant Humanidades, 2023. Sign. 9036.**

Estudio y edición de cinco largas listas de libros que se vendían en librerías de México entre 1680 y 1684 y que trazan un mapa libresco de la ciudad y donde, con sus libros y sus inventarios, las imprentas y librerías daban fe y testimonio del material que recibían de España y del producido por ellas in situ. El tribunal inquisitorial, ante la puesta en escena de una comedia para cuya representación era crucial dirimir una compleja aprobación, pidió estas memorias de libros por parte de todas las librerías de la Ciudad de México: fueron solicitadas por dicho tribunal y las librerías respondieron, incluyéndose además la memoria de libros para la venta que envió un mercader venido de Sevilla, Diego Crance.



45

**MUJER, NOBLEZA Y PODER : DOCUMENTOS ESCOGIDOS PARA LA HISTORIA DE LAS DAMAS NOBLES EN EL ARCHIVO DE LA NOBLEZA.** Madrid : Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones ; Madrid : Real Asociación de Hidalgos de España, 2021. Sign. 8989.

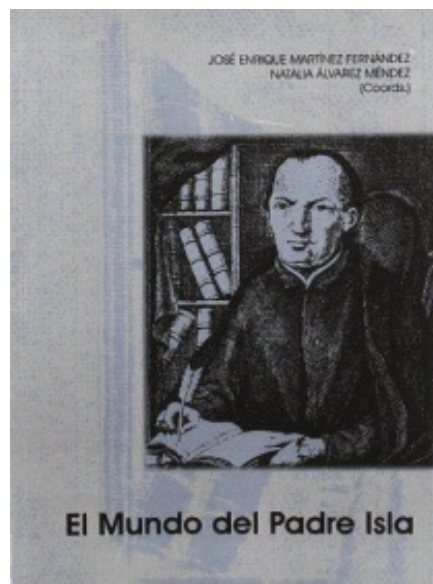
Catálogo de la muestra organizada en 2020 por el Archivo de la Nobleza, exhibida en su sede de Toledo. Partiendo del papel capital de la mujer en la historia y de los diferentes roles desempeñados por las mujeres de los distintos estamentos y grupos sociales, la muestra fue concebida como una mirada en femenino a la existencia de grandes personajes de la nobleza alta y media que ostentaron el poder o fueron piezas destacadas en la política de su época.



46

**EL MUNDO DEL PADRE ISLA / JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, NATALIA ÁLVAREZ MÉNDEZ (COORDS.).** León : Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, 2005. Sign. 9030.

Esta obra contiene un conjunto de estudios dedicados a un mayor y mejor conocimiento del contexto histórico, social y religioso del mundo en el que vivió el padre Isla, proporcionando, a la vez, algunas señas de identidad de las tierras en las que nació y se formó, incluyendo el acercamiento crítico a las obras literarias del jesuita.



47

**OBRAS DE DOMINIO PÚBLICO, DIGITALIZACIÓN Y PRESERVACIÓN DIGITAL /SUSANA NAVAS NAVARRO.** Madrid : Reus, 2021. Sign. 8999.

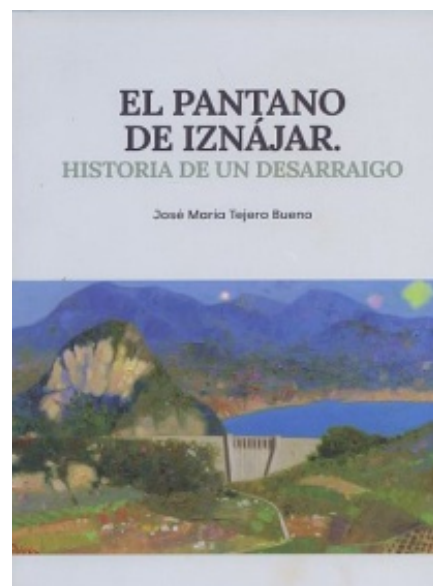
La digitalización del patrimonio cultural en aras a facilitar el acceso a todos y a preservarlo para futuras generaciones está presente en el propósito de la Unión Europea de crear un Mercado Único Digital. Este proceso se ha iniciado con las obras pertenecientes al dominio público destacando la conocida biblioteca digital Europea. El autor se enfoca en esas obras para abordar las cuestiones del proceso de digitalización, examinando el documento electrónico como soporte para las obras digitalizadas.



48

**EL PANTANO DE IZNÁJAR : HISTORIA DE UN DESARRAIGO / JOSÉ MARÍA TEJERO BUENO.** Córdoba : Diputación de Córdoba ; Iznájar (Córdoba) : Ayuntamiento de Iznájar, 2023. Sign. 9003.

Esta obra pretende analizar, desde la fusión entre el rigor histórico y la memoria popular, las consecuencias que tuvo para la zona sur de Córdoba y sus habitantes la construcción del Embalse de Iznájar, arrojando además luz sobre el proceso expropiatorio que se llevó a cabo y la posterior dispersión humana de cientos de familias que, aún hoy, miran con añoranza unas tierras y un pasado perdido y, a pesar de ello, cargado de futuro y nuevas oportunidades.



49

**PATENTES : BÚSQUEDA Y USO BIBLIOGRÁFICO / GEMA VELAYOR-ORTEGA, ROSANA LÓPEZ-CARREÑO.** Barcelona : UOC, 2023. Sign. 8997.

En este libro se aborda el análisis de la patente como fuente de información en sí misma y en su globalidad desde su uso bibliográfico, acorde a las nuevas exigencias bibliotecarias en el manejo de este tipo de fuentes de información técnicas. Es un libro básico para iniciarse en el conocimiento de las patentes como objeto documental técnico, que responde a un procedimiento administrativo dispar según la oficina gestora, así como en el manejo de fuentes de información de patentes para la recuperación de las mismas y la posible explotación de los datos que contienen para satisfacer diferentes necesidades informativas, no exclusivamente tecnológicas.



50

**PATRIMONIO E INSTITUCIONES GLAM : GALERÍAS, BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS : INNOVACIÓN, GESTIÓN Y DIFUSIÓN / .** Asturias: Ediciones Trea, 2023. Sign. 9028.

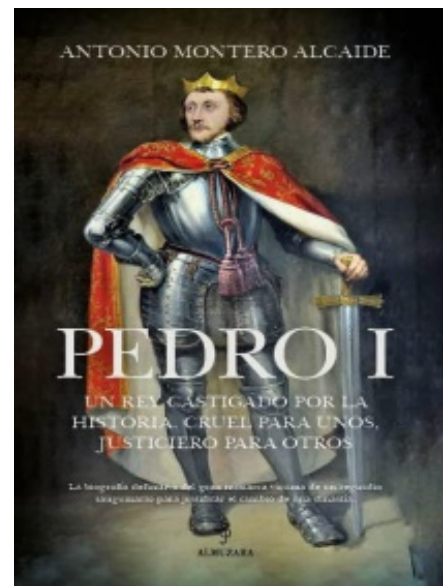
Las denominadas instituciones culturales GLAM, entre las que se incluyen bibliotecas, archivos, museos y galerías, disponen de ricas colecciones que han de conservarse para las generaciones futuras y ser puestas a disposición de la ciudadanía por parte de estas instituciones patrimoniales o de la memoria. En un escenario de análisis de evolución de tendencias, la cuestión es que la transformación digital está abriendo vías hacia estrategias de innovación, organizativas, de gestión, promoción y puesta a disposición de dicho patrimonio, al tiempo que se está imponiendo que la cultura y el patrimonio tengan que ser más accesibles.



51

**PEDRO I : UN REY CASTIGADO POR LA HISTORIA, CRUEL PARA UNOS, JUSTICIERO PARA OTROS / ANTONIO MONTERO ALCAIDE.**  
[Córdoba] : Almuzara, 2022. Sign. 9019.

Único rey castellano de ese nombre, la singularidad atraviesa buena parte de los años de su convulsa vida y es razón de una extensa historiografía petrística, además de textos y obras literarias. Su infancia estuvo marcada por la desatención que recibió de su padre, el rey Alfonso XI, que prácticamente abandonó a la reina María de Portugal para unirse a la concubina Leonor de Guzmán, con la que tuvo una prole de bastardos. Entre ellos, Enrique de Trastámara, que quitó la vida a Pedro I, en el fratricidio con que termina la guerra civil castellana.



52

**LAS POLÍTICAS DE BUEN GOBIERNO EN ANDALUCÍA / DIRECTORES, FEDERICO A. CASTILLO BLANCO, SEVERIANO FERNÁNDEZ RAMOS, JOSÉ MARÍA PÉREZ MONGUÍO.** Sevilla : Instituto Andaluz de Administración Pública, 2022. Sign. 9002.

Se analiza la evolución de la transición digital de la Administración autonómica andaluza; las diferentes etapas por las que se ha desarrollado una administración electrónica que ha ido atendiendo asuntos de régimen jurídico como la firma electrónica, los registros, las notificaciones, la digitalización del procedimiento junto con la producción y la gestión documental.



53

**REAL IGLESIA DE SAN ANTONIO ABAD Y ARCHICOFRADÍA DE JESÚS NAZARENO DE SEVILLA "EL SILENCIO" / ALFREDO J. MARTÍNEZ CUEVAS, ALFREDO JOSÉ MARTÍNEZ GONZÁLEZ.**  
Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2023. Sign. 9040.

En esta obra se analiza la historia de la Iglesia de San Antonio Abad (Sevilla) en su relación con la Archicofradía conocida popularmente como "El Silencio". Para ello, se ha acometido una investigación a partir de fuentes documentales procedentes de archivos y bibliotecas, tanto nacionales como internacionales, que nos permite acercarnos desde perspectivas diversas pero complementarias a este templo que hunde sus raíces en la Baja Edad Media y concluye su configuración actual entre los siglos XVIII-XIX.



54

**RECOMENDACIONES PARA FORMAR UNA BIBLIOTECA / GABRIEL NAUDÉ ; PRÓLOGO, TRADUCCIÓN Y NOTAS DE EVARISTO ALVAREZ MUÑOZ. Oviedo : KRK, 2008. Sign. 8998.**

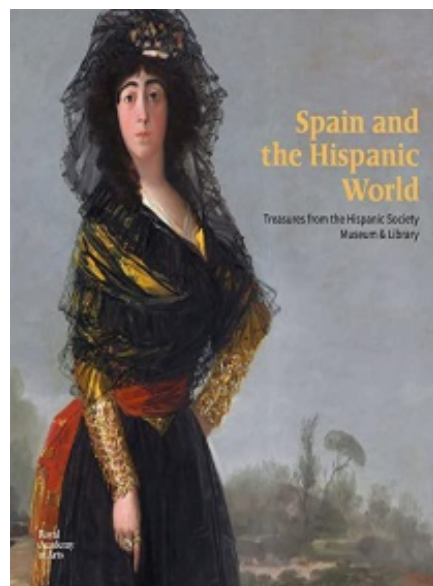
Este manual publicado en 1627 suele ser considerado como el primero publicado sobre biblioteconomía moderna, pero, además, constituye una "biblioteca ideal" de la primera mitad del siglo XVIII. Obra crítica y erudita, representa un lugar de encuentro de los antiguos con los modernos y un eslabón crucial entre el humanismo y la ilustración. Además de aconsejar sobre cómo adquirir, mantener y ordenar los libros, Naudé se atreve a recomendar y a discutir las obras de más de trescientos autores universales, desde los clásicos hasta sus coetáneos.



55

**SPAIN AND THE HISPANIC WORLD : TREASURES FROM THE HISPANIC SOCIETY MUSEUM & LIBRARY. [Londres] : Royal Academy of Arts, 2023. Sign. 9014.**

La Exposición "Spain and the Hispanic World: Treasures from the hispanic society museum & library" tuvo lugar en la Royal Academy of Arts de Londres de 21 de enero al 10 de abril de 2023. Fundado en Nueva York en 1904, el Museo y Biblioteca de la Hispanic Society alberga la colección de arte español más extensa fuera de España. En esta ocasión se presenta una narrativa visual de la historia de la cultura española cuyo alcance abarca desde la era prehistórica hasta principios del siglo XX, incluyendo antigüedades, artes decorativas, obras islámicas, manuscritos y libros raros, así como magníficos lienzos de viejos maestros como El Greco, Velázquez y Goya.



56

**Schulten escribe a Bonsor: la correspondencia entre dos buscadores de Tarteso / [coordina, Archivo General de Andalucía; selección documental, textos y referencias, Mateo A. Páez García]. [Sevilla] : Consejería de Turismo, Cultura y Deportes, 2024.**

 [Acceso al texto completo](#)

El nombre de Schulten está ligado con la investigación tartésica. Sin embargo, a través del archivo del arqueólogo Jorge Bonsor, depositado en el AGAn por el Ayuntamiento de Mairena del Alcor, se reivindica su figura como la del auténtico pionero de la arqueología tartésica, aplicando una metodología más consistente científicamente que la de Schulten.



57

**SUBASTA DE LIBROS ANTIGUOS, MANUSCRITOS, MAPAS Y GRABADOS : 30 DE SEPTIEMBRE DE 2010, A LAS 17 HORAS, BARCELONA / ORGANIZADA POR SOLER Y LLACH ; CATÁLOGO REDACTADO POR MARTA PIJUAN, RAQUEL MÉNDEZ. Barcelona : Soler y Llach, 2010. Sign. 9045.**

Catálogo de la XXXIII Subasta de libros antiguos, coleccionismo de papel, documentos, manuscritos, carteles y mapas organizada por Soler y Llach el 30 de septiembre de 2010 en Barcelona..



58

**TEMARIO PARA AUXILIAR DE ARCHIVO : LEGISLACIÓN, HISTORIA CULTURAL Y ESPECÍFICO DE ARCHIVOS / [DIRECCIÓN, MARÍA JOSÉ DE LA PEÑA HUERTAS ; REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN FRANCISCO JAVIER CRESPO MUÑOZ]. Madrid : Estudio de Técnicas Documentales, 2023. Sign. 8994.**

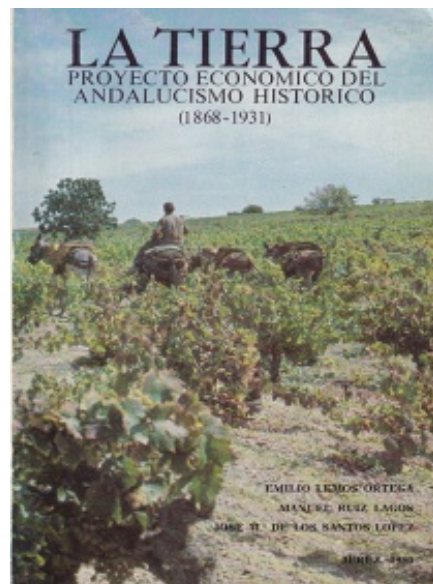
Contiene 45 temas para la preparación de oposiciones al cuerpo de auxiliares de archivo. Se dividen en tres bloques temáticos: Legislación, historia cultural y específico de archivos..



59

**LA TIERRA : PROYECTO ECONÓMICO DEL ANDALUCISMO HISTÓRICO : (1868-1931) / EMILIO LEMOS ORTEGA, MANUEL RUIZ LAGOS, JOSÉ M<sup>a</sup> DE LOS SANTOS LÓPEZ. Jerez de la Frontera : Sexta, 1980. Sign. 9023.**

El libro recoge ensayos de tres de los más significados estudiosos del andalucismo, los cuales suponen un primer acercamiento que con rigor y racionalidad se efectúa sobre el desconocido proyecto económico del andalucismo histórico (1869-1931) y sobre el factor tierra, elemento consustancial de la historia andaluza.





60

**TORREDELCAMPO : DEL LUGAR DEL CONCEJO DE JAÉN A LA VILLA INDEPENDIENTE : ESTUDIOS HISTÓRICOS Y TRANSCRIPCIÓN / JUAN CARLOS CASTILLO ARMENTEROS, JOSÉ MIGUEL DELGADO BARRADO. Torredelcampo : Ayuntamiento, 2004. Sign. 9025.**

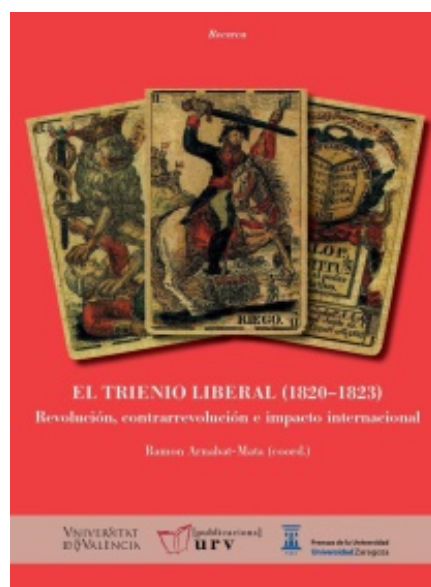
Con motivo del doscientos aniversario del nombramiento como Villa del municipio giennense de Torredelcampo se publicó este libro dedicado al estudio de la localidad. Destaca el estudio realizado al Privilegio Real de Villazgo concedido a Torredelcampo por el rey Carlos IV en 1804.



61

**EL TRIENIO LIBERAL (1820-1823): REVOLUCIÓN, CONTRARREVOLUCIÓN E IMPACTO INTERNACIONAL / RAMÓN ARNABAT MATA (COORD.). Valencia : Universitat de Valencia; Tarragona : Publicacions Universitat Rovira i Virgili; Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023. Sign. 9027.**

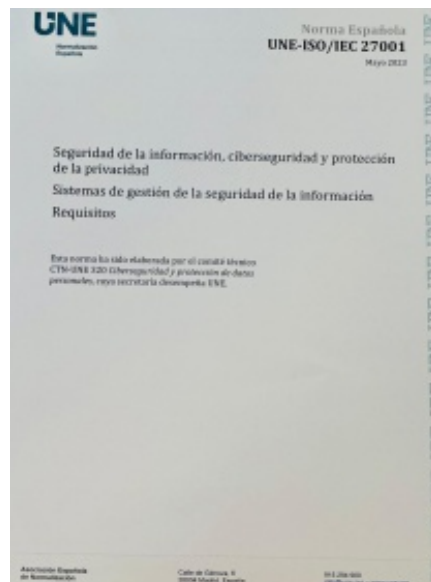
Las nuevas investigaciones historiográficas que se recogen en este libro destacan la radicalidad política del periodo, el acelerado proceso de politización de las clases medias y populares y la fuerza de la revolución y la contrarrevolución. Hoy parece más acertado valorar el Trienio Liberal como una profunda revolución liberal que abrió las puertas de la contemporaneidad en España, pero también en algunos países europeos y americanos. La revolución de 1820 y el Trienio Liberal sembraron semillas de libertad, aunque, al final, las aplastaron militarmente y las reprimieron políticamente.



62

**UNE-ISO/IEC 27001 : SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN, CIBERSEGURIDAD Y PROTECCIÓN DE LA PRIVACIDAD : SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN : REQUISITOS. / ELABORADA POR EL COMITÉ TÉCNICO CTN-UNE 320 CIBERSEGURIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES. Madrid : AENOR, 2023. Sign. B Caja 49/02.**

Esta norma proporciona los requisitos para el establecimiento, implementación, mantenimiento y mejora de un sistema de seguridad de la información, entendido su establecimiento como una decisión estratégica para una organización con el objetivo de preservar la confidencialidad, integridad y disponibilidad de la información.



63

**UNE-ISO/IEC 27002 : SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN, CIBERSEGURIDAD Y PROTECCIÓN DE LA PRIVACIDAD : CONTROL DE LA SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN : REQUISITOS / ELABORADA POR EL COMITÉ TÉCNICO CTN-UNE 320 CIBERSEGURIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES. Madrid : AENOR, 2023. Sign. B Caja 49/03.**

Norma Europea EN ISO/IEC 27002:2022, que a su vez adopta la Norma Internacional ISO/IEC 27002:2022. Esta norma se debe utilizar como referencia para determinar e implementar controles para el tratamiento de riesgos de seguridad de la información en un sistema de gestión de seguridad (SGSI) de la información basado en la Norma ISO/IEC 27001.



64

**VIDAS SIN PAN : EL HAMBRE EN LA MEMORIA DE LA POSTGUERRA ESPAÑOLA / DAVID CONDE CABALLERO, BORJA RIVERO JIMÉNEZ, LORENZO MARIANO JUÁREZ (EDS.). Granada : Comares, 2023. Sign. 9004.**

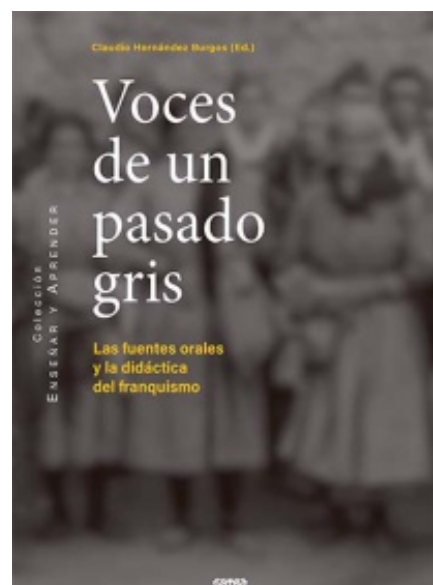
Esta obra ofrece la mirada interdisciplinar y complementaria de historiadores y antropólogos a los años del hambre (1939-1952). Los motivos del hambre, las consecuencias y las grandes formas de resistencia o las persistencias de todo aquello en los modos de entender la alimentación son analizados en este volumen.



65

**VOCES DE UN PASADO GRIS : LAS FUENTES ORALES Y LA DIDÁCTICA DEL FRANQUISMO / CLAUDIO HERNÁNDEZ BURGOS (ED.).Granada : Editorial Comares,2021. Sign. 8985.**

Frente a las visiones mayoritarias que sitúan su atención en el desarrollo de las instituciones franquistas o en las políticas de la dictadura, este libro sitúa el foco de análisis sobre los españoles corrientes para interrogarse por las diversas formas y canales mediante los que se relacionaron con el Estado franquista.



# ÍNDICES

# ÍNDICE DE AUTORES

- ALCÁNTARA BLANCA, José: 34  
ÁLVAREZ PINEDO, Francisco Javier: 19  
ALVAR EZQUERRA, Alfredo: 10  
ARCHIVO DE LA CORONA DE ARAGÓN): 15  
ARCHIVO HISTÓRICO DE LA NOBLEZA: 45  
ASH, Timothy Garton: 29  
ASOCIACION ESPAÑOLA DE NORMALIZACION Y CERTIFICACIÓN. Comité Técnico de Normalización 320 Ciberseguridad y protección de datos personales: 62, 63  
CARBONELL TRILLO-FIGUEROA, Antonio (1885-1947): 35  
CASTILLO ARMENTEROS, Juan Carlos: 60  
COLÓN, Cristobal: 47  
COLOQUIO SEMANA INTERNACIONAL DE ARCHIVOS (13-16 Nov. 1979. Madrid.): 8  
CORRILLERO BRAVO, Aida: 16  
CORTIJO OCAÑA, Antonio: 44  
DELGADO Y UGARTE, Josu Imanol: 42  
ESPAÑA. Chancillería de Valladolid. Archivo: 20  
FERRARA, Silvia (1976-): 31  
FUENTE, María Jesús: 40  
GALLEGO RUBIO, Cristina: 39  
GATTA, Massimo: 27  
GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Manuel (1896-1968): 14  
GNOLI, Claudio: 36  
HERRERA GARRIDO, Rosina: 20  
HERRERA VÁZQUEZ, Gema: 11, 12, 13  
LEMOS ORTEGA, Emilio: 59  
MARTÍNEZ CUEVAS, Alfredo J: 53  
MARTÍNEZ RUS, Ana: 9  
MERINO DE CÁCERES, José Miguel: 26  
MOGROBEJO, Endika de: 29  
MOLINO, Sergio del: 2  
MONTERO ALCAIDE, Antonio.: 51  
NAUDÉ, Gabriel: 54  
NAVAS NAVARRO, Susana: 47  
ORDOÑO MARÍN, Gustavo Adolfo: 33  
PÁEZ GARCÍA, Mateo A.: 56  
RODRÍGUEZ ALCAIDE, José Javier: 4  
ROYAL ACADEMY OF ARTS (Londres): 60

SAAVEDRA, Francisco de (1746-1819): 25  
SANTIAGO DÍAZ, Gregorio: 30  
SOLER Y LLACH SUBASTAS INTERNACIONALES: 61  
TEJERO BUENO, José María: 48  
VAQUERIZO GIL, Desiderio: 21  
VELAYOS ORTEGA, Gema: 49  
VILCHES Y MARÍN, Ernesto de: 41

# ÍNDICE DE TÍTULOS

- A 500 años de la primera vuelta al mundo : 1
- Los ALEMANES : 2
- ALONSO de Quintanilla : 3
- ANDALUCÍA, ahora o nunca : 4
- EI ANDALUCISMO hoy : 5
- ARCHIVO Simón Ruiz : 6, 7
- Los ARCHIVOS para la historia del siglo XX : 8
- ARTILLERÍA impresa : 9
- AUSTRIAS: Imperio, poder y sociedad : 10
- AUXILIAR de archivos y bibliotecas : 11.
- AUXILIAR de archivos y bibliotecas. : 12, 13
- BARTOLOMÉ de las Casas, precursor de la justicia social : 14
- La BRÚJULA : 15
- BÚSQUEDAS eficaces en Pubmed, Uptodate, Medes ... : 16
- CÁDIZ y su medio artístico : 17
- CATÁLOGO de expediciones a Indias (años 1710 a 1783) : 18
- COLECCIÓN de planos y dibujos de la Real Chancillería de Valladolid : 19
- CONSERVACIÓN y restauración de fotografía : 20
- CÓRDOBA romana : 21
- CUESTIONARIOS de respuestas múltiples para auxiliar de archivo : 22
- CUESTIONARIOS de respuestas múltiples y preguntas cortas para ayudante de archivo : 23
- CULTURAL heritage care and management : 24
- Los DECENIOS : 25
- DE Fuentidueña a Manhattan : 26
- EI DESORDEN de los libros : 27
- ESCALA de Auxiliares de Archivos de Organismos Autónomos del Ministerio de Cultura. : 28
- EI EXPEDIENTE : 29
- FRANQUISMO patógeno : 30
- La GRAN invención : 31
- GUÍA artística de Córdoba : 32
- GUINEA Española : 33
- EI HABLA de Torredelcampo : 34
- Las IMÁGENES de los animales fantásticos en la Edad Media : 35

INTRODUCTION to knowledge organization	: 36
INVENTARIO del Archivo de los Condes de Priego	: 37
JUAN de la Cosa y la Época de los Descubrimientos	: 38
JUANA Quílez Martí	: 39
LEONOR de Guzmán (1310-1351)	: 40
LIBRO de oro de los apellidos españoles	: 41
MANUAL de heráldica	: 42
MANUSCRITO del libro copiadador de Cristobal Colón.	: 43
MEMORIAS de libros	: 44
MUJER, nobleza y poder	: 45
EI MUNDO del Padre Isla	: 46
OBRAS de dominio público, digitalización y preservación digital:	47
EI PANTANO de Iznájar	: 48
PATENTES búsqueda y uso bibliográfico	: 49
PATRIMONIO e instituciones GLAM	: 50
PEDRO I un rey castigado por la historia	: 51
Las POLÍTICAS de buen gobierno en Andalucía	: 52
REAL Iglesia de San Antonio Abad y Archicofradía de Jesús Nazareno de Sevilla ("El Silencio")	: 53
RECOMENDACIONES para formar una biblioteca	: 54
SPAIN and the Hispanic World	: 55
SCHULTEN escribe a Bonsor	: 56
SUBASTA de libros antiguos, manuscritos, mapas y grabados	: 57
TEMARIO para auxiliar de archivo	: 58
La TIERRA proyecto económico del Andalucismo histórico	: 59
TORREDELCAMPO	: 60
EI TRIENIO liberal (1820-1823)	: 61
UNE-ISO/IEC 27001	: 62
UNE-ISO/IEC 27002	: 63
VIDAS sin pan	: 64
VOCES de un pasado gris	: 65

# ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA BIBLIOTECA

Avda. de los Descubrimientos, 8. 41092 Sevilla

955 04 31 82 / 955 04 31 83

[biblioteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:biblioteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es)

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/aga>



**Junta de Andalucía**

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte