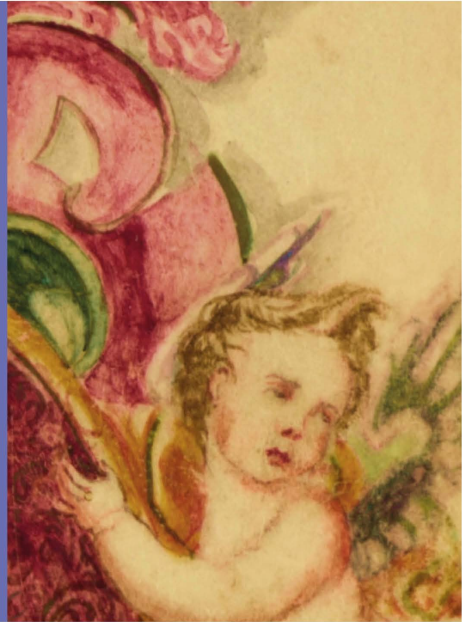


phc



41

Guía para la gestión del patrimonio documental en hermandades y cofradías



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo,
Cultura y Deporte

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

CONSEJERÍA DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE

Consejero de Turismo,
Cultura y Deporte
Arturo Bernal Bergua

Viceconsejero de Turismo,
Cultura y Deporte
Víctor Manuel González
García

Secretaría General
para la Cultura
José Ángel Vélez González

Director General del
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico
(IAPH)
Juan José Primo Jurado

Edita:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Copyright:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Coordinación de la edición:
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico

Coordinación científica:
Pilar Acosta Ibáñez,
José Luis Gómez Villa,
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico

Autores:
Pilar Acosta Ibáñez, IAPH
José Luis Gómez Villa, IAPH
Daniel Cano Arroyo,
Archivo General de Indias
María Campoy Naranjo, IAPH
Teresa Rubio Lara,
Consultora en Gestión
Documental y Archivo
José Manuel Santos Madrid,
IAPH

Detalles de cubierta:
Libro de Regla en pergamino
manuscrito e iluminado de la
Hermandad de la Esperanza
Macarena de Sevilla | foto
Fondo Gráfico IAPH (Eugenio
Fernández Ruiz)

Imágenes de las portadillas:
01. Semana Santa en Granada
| foto Hagens_world; 02. Libro
de Cabildos. Hermandad de
Jesús Nazareno de Peñaflor
(Sevilla) | foto Fondo Gráfico
IAPH (José Manuel Santos
Madrid); 03. Libro de Regla
en pergamino manuscrito e
iluminado de la Hermandad
de la Esperanza Macarena
de Sevilla | foto Fondo Gráfico
IAPH (Eugenio Fernández Ruiz);
04. Semana Santa de Córdoba
| foto Antonio Soler; 05. Libro
de actas de la Hermandad
del Rico (Málaga) | foto
Fondo Gráfico IAPH (Eugenio
Fernández Ruiz); 06. Semana
Santa de Huércal Overa

(Almería) | foto Fondo Gráfico
IAPH (Juan Carlos Cazalla)

Coordinación del programa
de publicaciones del IAPH:
Marta Sameño Puerto,
Directora de Investigación
y Transferencia

Equipo editorial IAPH:
María Cuéllar Gordillo
Cinta Delgado Soler
Carmen Guerrero Quintero

Apoyo editorial:
Candela González Sánchez

Corrección de textos:
Decultura Ediciones

Diseño:
Manolo García nz

Maquetación:
María Rodríguez Achútegui

Impresión: J. de Haro

Esta obra está bajo una
licencia Creative Commons
Reconocimiento–NoComercial–
SinObraDerivada 3.0 España

La licencia completa está
disponible en:
[http://creativecommons.org/
licenses/bync-nd/3.0/es/](http://creativecommons.org/licenses/bync-nd/3.0/es/)

AÑO DE EDICIÓN: 2024
ISBN: 978-84-9959-491-0
DL: SE 1336-2024