

# **Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía**

**Centro de Documentación Musical de Andalucía**

**Cuarto trimestre 2022**

**24 de noviembre de 2023**

**Servicio de Información y Difusión  
Unidad Estadística y Cartográfica**





## SUMARIO

### Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía

Centro de Documentación Musical de Andalucía

**Cuarto trimestre 2022**

#### TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Lectores	<a href="#">Pág. 3</a>
<b>Tabla 2.</b> Consulta de fondos. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 3</a>
<b>Tabla 3.</b> Préstamo de fondos. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 4</a>
<b>Tabla 4.</b> Actividades. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 5</a>
<b>Tabla 5.</b> Página web. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 6</a>
<b>Tabla 6.</b> Redes sociales: Facebook. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 7</a>
<b>Tabla 7.</b> Redes sociales: Twitter. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 8</a>

#### GRÁFICOS

Gráfico 1. Lectores del C.D.M.A. Distribución mensual y por sexo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 3</a>
Gráfico 2. Consulta de fondo. Distribución según tipo de fondo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 4</a>
Gráfico 3. Consulta de fondo. Distribución mensual y por sexo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 4</a>
Gráfico 4. Préstamo de fondo. Distribución según tipo de fondo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 4</a>
Gráfico 5. Préstamo de fondo. Distribución mensual y por sexo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 4</a>
Gráfico 6. Actividades. Distribución mensual y por sexo. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 5</a>
Gráfico 7. Página web. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 6</a>
Gráfico 8. Número medio de páginas vistas por usuario. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 6</a>
Gráfico 9. Número de publicaciones en Facebook e interacciones medias por publicación. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 7</a>
Gráfico 10. Impacto de las publicaciones en Facebook. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 7</a>
Gráfico 11. Número de publicaciones en Twitter e interacciones medias por publicación. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 8</a>
Gráfico 12. Impacto de las publicaciones en Twitter. Distribución mensual. Tri4 2022	<a href="#">Pág. 8</a>

#### ANEXO ACTIVIDADES

[Pág. 9](#)



## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri4 2022**

**Tabla 1.** Lectores

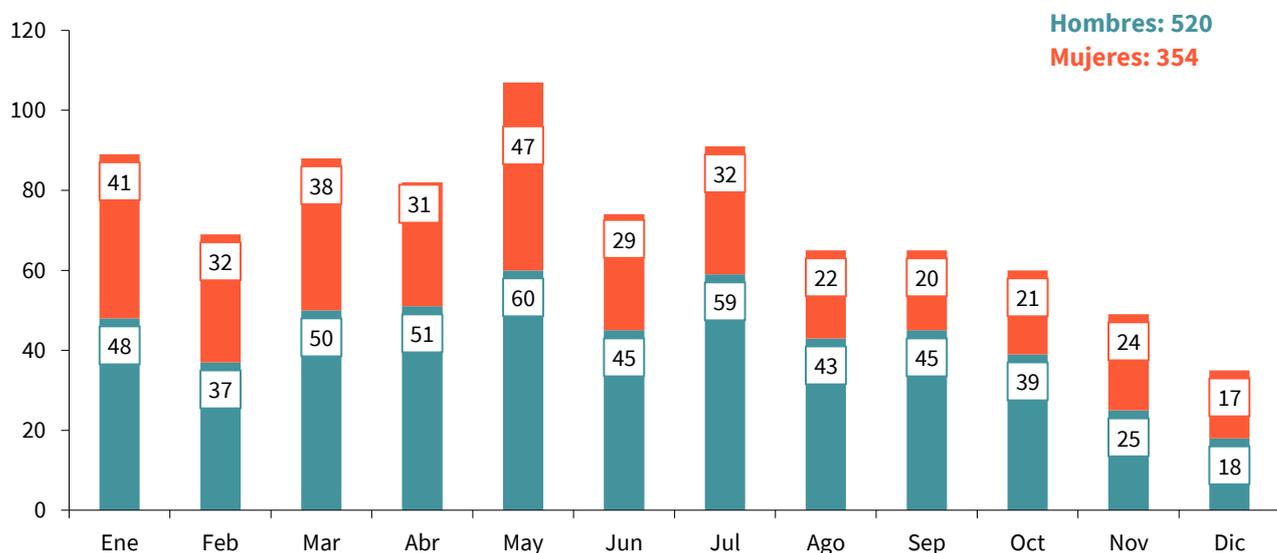
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Hombres	48	37	50	51	60	45	59	43	45	39	25	18	<b>520</b>
Mujeres	41	32	38	31	47	29	32	22	20	21	24	17	<b>354</b>
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>69</b>	<b>88</b>	<b>82</b>	<b>107</b>	<b>74</b>	<b>91</b>	<b>65</b>	<b>65</b>	<b>60</b>	<b>49</b>	<b>35</b>	<b>874</b>

**Tabla 2.** Consulta de fondos. Distribución mensual

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Fondos bibliográficos</b>	<b>274</b>	<b>184</b>	<b>253</b>	<b>200</b>	<b>275</b>	<b>252</b>	<b>289</b>	<b>172</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>167</b>	<b>123</b>	<b>2.469</b>
Monografías	136	115	149	124	190	175	171	119	98	84	103	87	<b>1.551</b>
Hombres	69	57	79	69	105	83	81	60	63	44	47	38	<b>795</b>
Mujeres	67	58	70	55	85	92	90	59	35	40	56	49	<b>756</b>
Música impresa	138	69	104	76	85	77	118	53	42	56	64	36	<b>918</b>
Hombres	73	34	56	45	58	57	79	29	23	28	35	20	<b>537</b>
Mujeres	65	35	48	31	27	20	39	24	19	28	29	16	<b>381</b>
<b>Fondos audiovisuales</b>	<b>61</b>	<b>62</b>	<b>59</b>	<b>47</b>	<b>52</b>	<b>36</b>	<b>46</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>40</b>	<b>21</b>	<b>517</b>
Hombres	27	25	35	31	28	15	28	20	20	18	28	10	<b>285</b>
Mujeres	34	37	24	16	24	21	18	16	10	9	12	11	<b>232</b>
<b>Publicaciones periódicas</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>180</b>
Hombres	8	2	15	15	6	8	6	4	5	8	7	3	<b>87</b>
Mujeres	10	7	10	10	8	13	7	7	4	6	7	4	<b>93</b>
<b>TOTAL</b>	<b>353</b>	<b>255</b>	<b>337</b>	<b>272</b>	<b>341</b>	<b>309</b>	<b>348</b>	<b>219</b>	<b>179</b>	<b>181</b>	<b>221</b>	<b>151</b>	<b>3.166</b>
<b>Hombres</b>	<b>177</b>	<b>118</b>	<b>185</b>	<b>160</b>	<b>197</b>	<b>163</b>	<b>194</b>	<b>113</b>	<b>111</b>	<b>98</b>	<b>117</b>	<b>71</b>	<b>1.704</b>
<b>Mujeres</b>	<b>176</b>	<b>137</b>	<b>152</b>	<b>112</b>	<b>144</b>	<b>146</b>	<b>154</b>	<b>106</b>	<b>68</b>	<b>83</b>	<b>104</b>	<b>80</b>	<b>1.462</b>

!-: Valor nulo

**Gráfico 1.** Lectores del C.D.M.A. Distribución mensual y por sexo. **Tri4 2022**

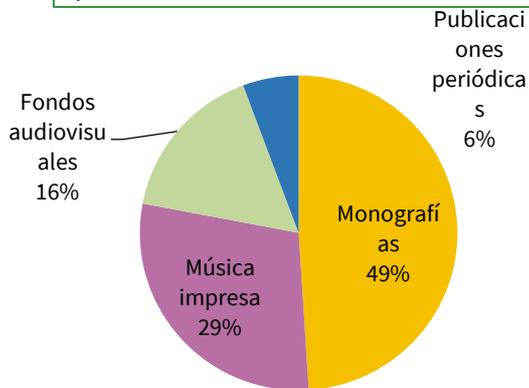




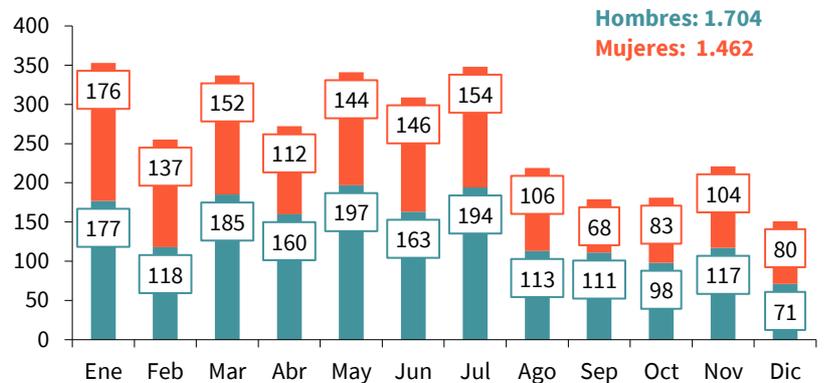
## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri4 2022**

**Gráfico 2.** Consulta de fondo. Distribución por tipo de fondo. **Tri4 2022**



**Gráfico 3.** Consulta de fondo. Distribución mensual y por sexo. **Tri4 2022**

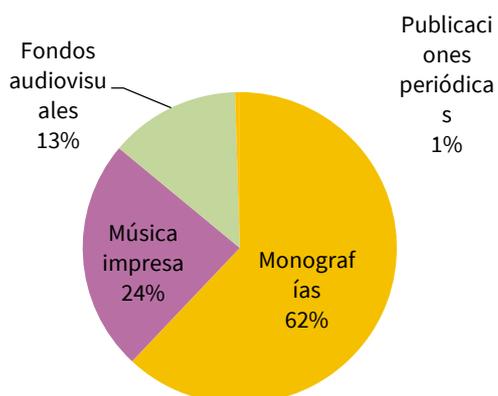


**Tabla 3.** Préstamo de fondos. Distribución mensual

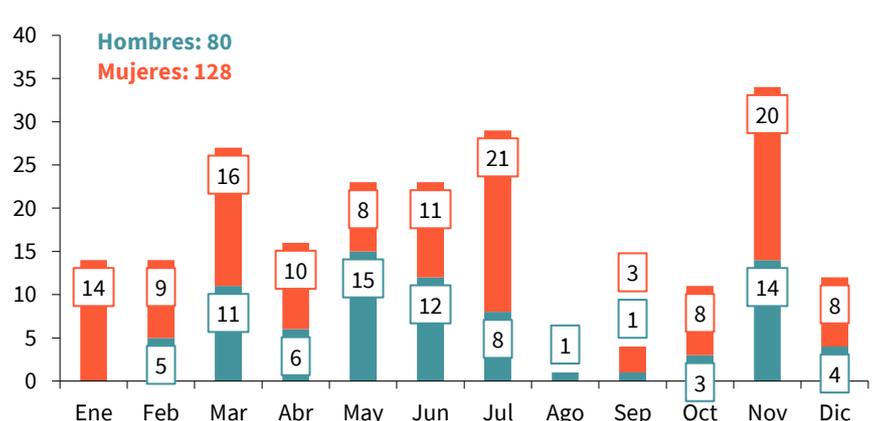
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Fondos bibliográficos</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>27</b>	<b>14</b>	<b>23</b>	<b>19</b>	<b>28</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>26</b>	<b>9</b>	<b>179</b>
Monografías	4	6	14	11	20	18	28	1	2	4	15	6	129
Hombres	-	5	5	4	12	12	8	1	1	2	4	1	55
Mujeres	4	1	9	7	8	6	20	-	1	2	11	5	74
Música impresa	3	4	13	3	3	1	-	-	2	7	11	3	50
Hombres	-	-	6	-	3	-	-	-	-	1	5	1	16
Mujeres	3	4	7	3	-	1	-	-	2	6	6	2	34
<b>Fondos audiovisuales</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>28</b>
Hombres	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	5	2	9
Mujeres	7	4	-	-	-	3	1	-	-	-	3	1	19
<b>Publicaciones periódicas</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
Hombres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mujeres	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>208</b>
<b>Hombres</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>80</b>
<b>Mujeres</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>128</b>

-: Valor nulo

**Gráfico 4.** Préstamo de fondo. Distribución por tipo de fondo. **Tri4 2022**



**Gráfico 5.** Préstamo de fondo. Distribución mensual y por sexo. **Tri4 2022**





## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri4 2022**

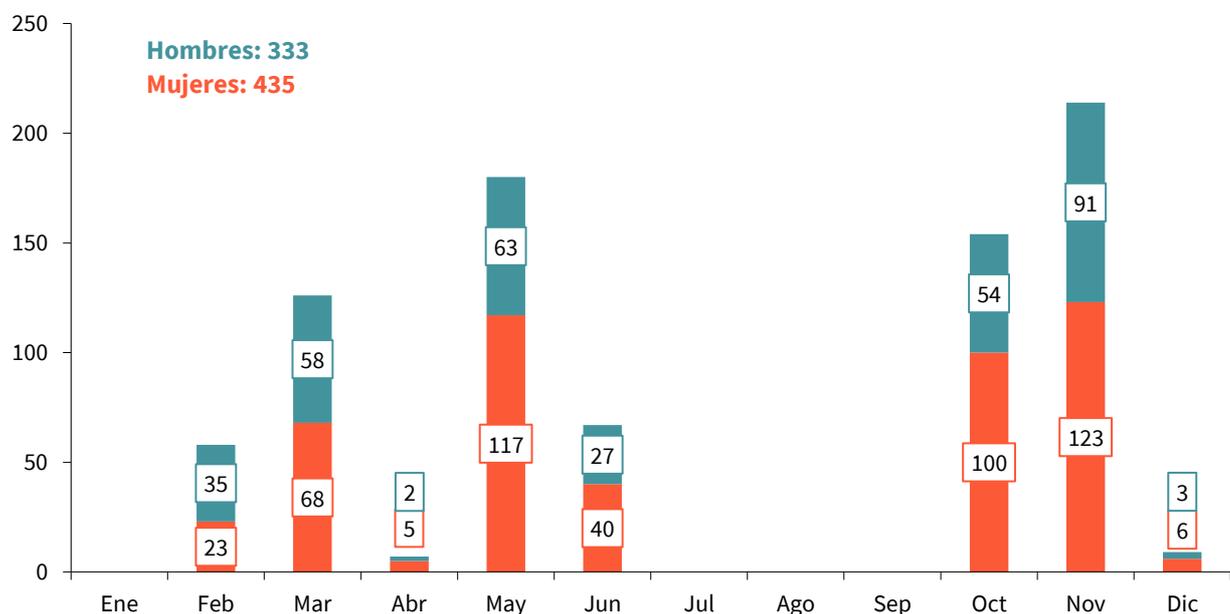
**Tabla 4.** Actividades. Distribución mensual

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Nº de actividades*</b>	-	2	6	2	6	3	-	-	-	4	6	1	<b>*29</b>
Nº de exposiciones abiertas en el mes	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	<b>*1</b>
Nº de conciertos	-	-	-	-	4	1	-	-	-	3	2	-	<b>10</b>
Nº de visitas institucionales	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	1	<b>6</b>
Otras actividades	-	2	6	1	1	2	-	-	-	-	-	-	<b>12</b>
<b>Nº de asistentes a actividades</b>	-	<b>58</b>	<b>126</b>	<b>7</b>	<b>180</b>	<b>67</b>	-	-	-	<b>154</b>	<b>214</b>	<b>9</b>	<b>815</b>
<b>Hombres</b>	-	<b>35</b>	<b>58</b>	<b>2</b>	<b>63</b>	<b>27</b>	-	-	-	<b>54</b>	<b>91</b>	<b>3</b>	<b>333</b>
<b>Mujeres</b>	-	<b>23</b>	<b>68</b>	<b>5</b>	<b>117</b>	<b>40</b>	-	-	-	<b>100</b>	<b>123</b>	<b>6</b>	<b>482</b>
Exposiciones	-	-	-	..	..	-	-	-	-	-	-	-	<b>..</b>
Hombres	-	-	-	..	..	-	-	-	-	-	-	-	<b>..</b>
Mujeres	-	-	-	..	..	-	-	-	-	-	-	-	<b>..</b>
Conciertos	-	-	-	-	144	45	-	-	-	144	148	-	<b>481</b>
Hombres	-	-	-	-	56	16	-	-	-	49	61	-	<b>182</b>
Mujeres	-	-	-	-	88	29	-	-	-	95	87	-	<b>299</b>
Visitas institucionales	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	66	9	<b>85</b>
Hombres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	30	3	<b>38</b>
Mujeres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	36	6	<b>47</b>
Otras actividades	-	58	126	7	36	22	-	-	-	-	-	-	<b>249</b>
Hombres	-	35	58	2	7	11	-	-	-	-	-	-	<b>113</b>
Mujeres	-	23	68	5	29	11	-	-	-	-	-	-	<b>136</b>

'-': Valor nulo; '..': Dato no disponible

\* La misma actividad se ha llevado a cabo durante varios meses.

**Gráfico 6.** Actividades. Distribución mensual y por sexo. **Tri4 2022**





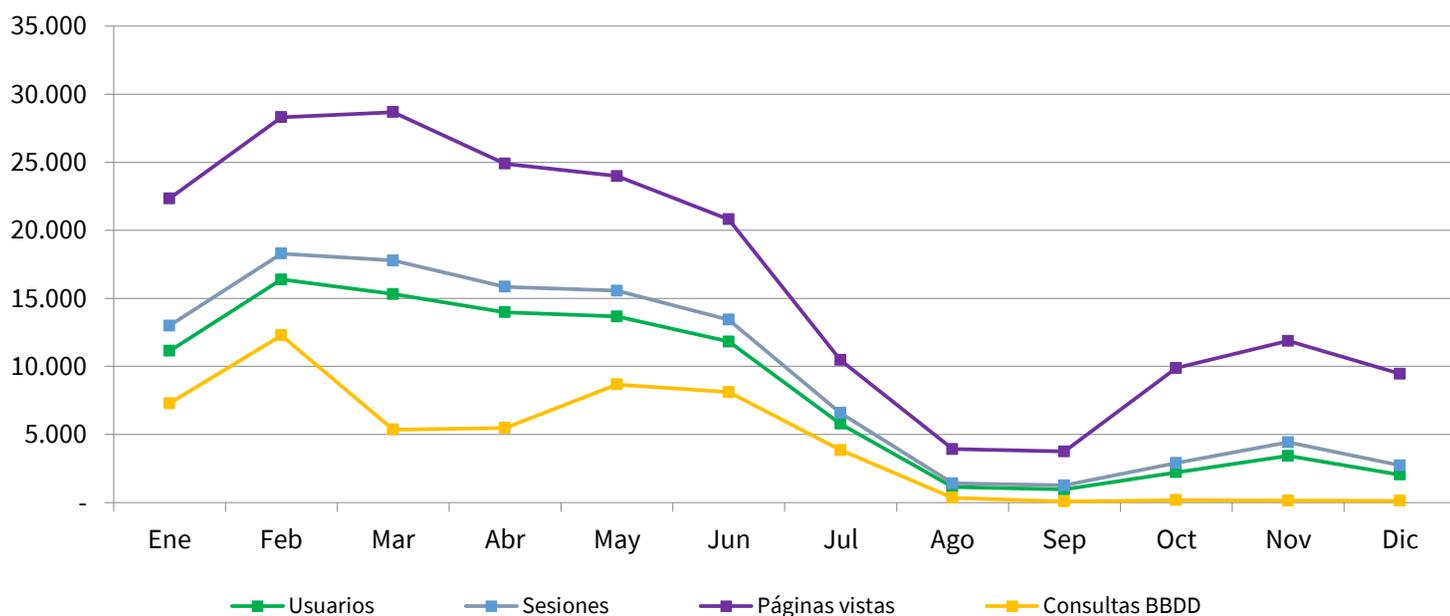
## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri2 2022**

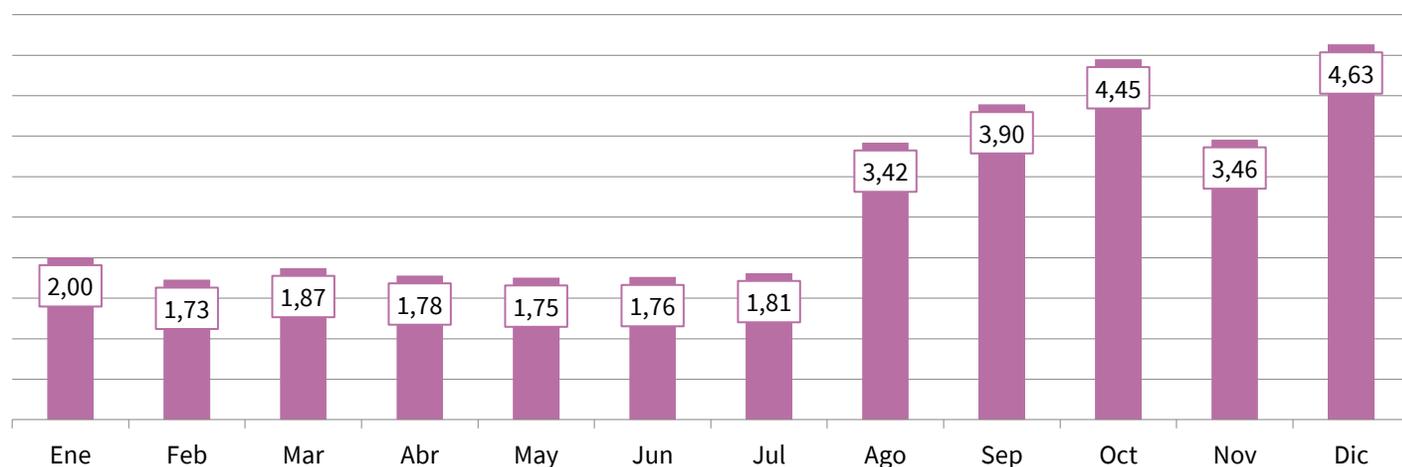
**Tabla 5.** Página web. Distribución mensual

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Usuarios	11.144	16.385	15.315	13.981	13.667	11.818	5.782	1.147	964	2.221	3.431	2.042	<b>97.897</b>
Sesiones	12.996	18.288	17.783	15.845	15.562	13.428	6.582	1.412	1.262	2.899	4.422	2.730	<b>113.209</b>
Páginas vistas	22.343	28.312	28.684	24.895	23.982	20.811	10.468	3.924	3.755	9.884	11.871	9.460	<b>198.389</b>
Consultas BBDD	7.293	12.288	5.358	5.479	8.671	8.115	3.851	351	71	169	135	128	<b>51.909</b>

**Gráfico 7.** Página web. Distribución mensual. **Tri2 2022**



**Gráfico 8.** Número medio de páginas vistas por usuario. Distribución mensual. **Tri2 2022**





## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri4 2022**

**Tabla 6.** Redes sociales: Facebook. Distribución mensual

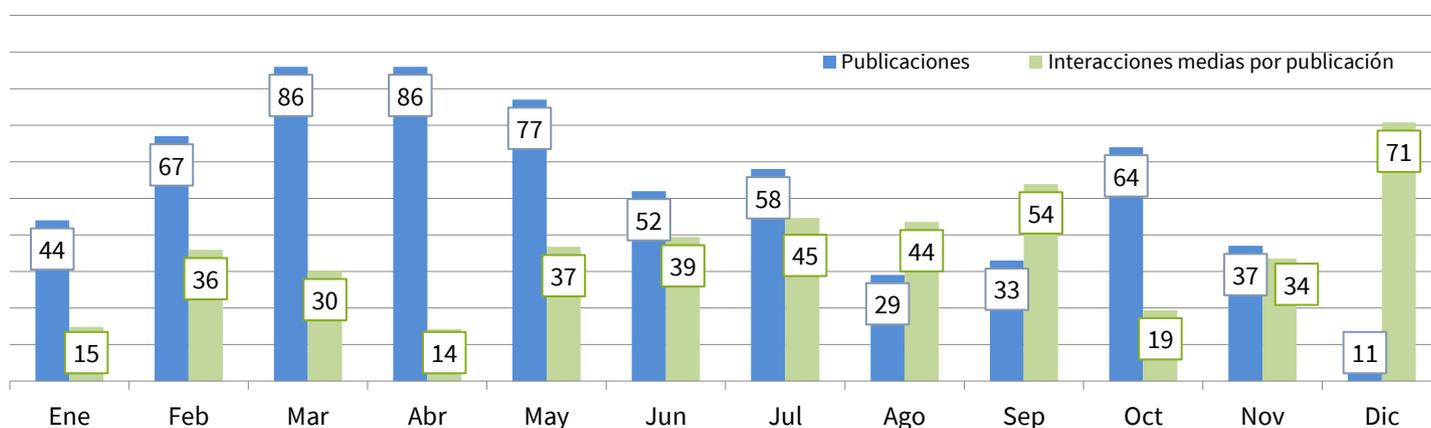
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Publicaciones	44	67	86	86	77	52	58	29	33	64	37	11	<b>644</b>
Seguidores	5.197	5.224	5.273	5.295	5.344	5.369	5.401	5.438	5.491	5.539	5.577	5.589	<b>5.589*</b>
Alcance	18.013	10.464	10.539	32.497	8.865	9.071	14.233	6.775	14.645	22.335	19.191	12.624	<b>179.252</b>
Interacciones	651	2.404	2.592	1.224	2.826	2.048	2.588	1.262	1.778	1.244	1.241	778	<b>20.636</b>

Alcance: número de personas que han visto en su pantalla tus publicaciones: estados, fotos, enlaces, videos, etc.

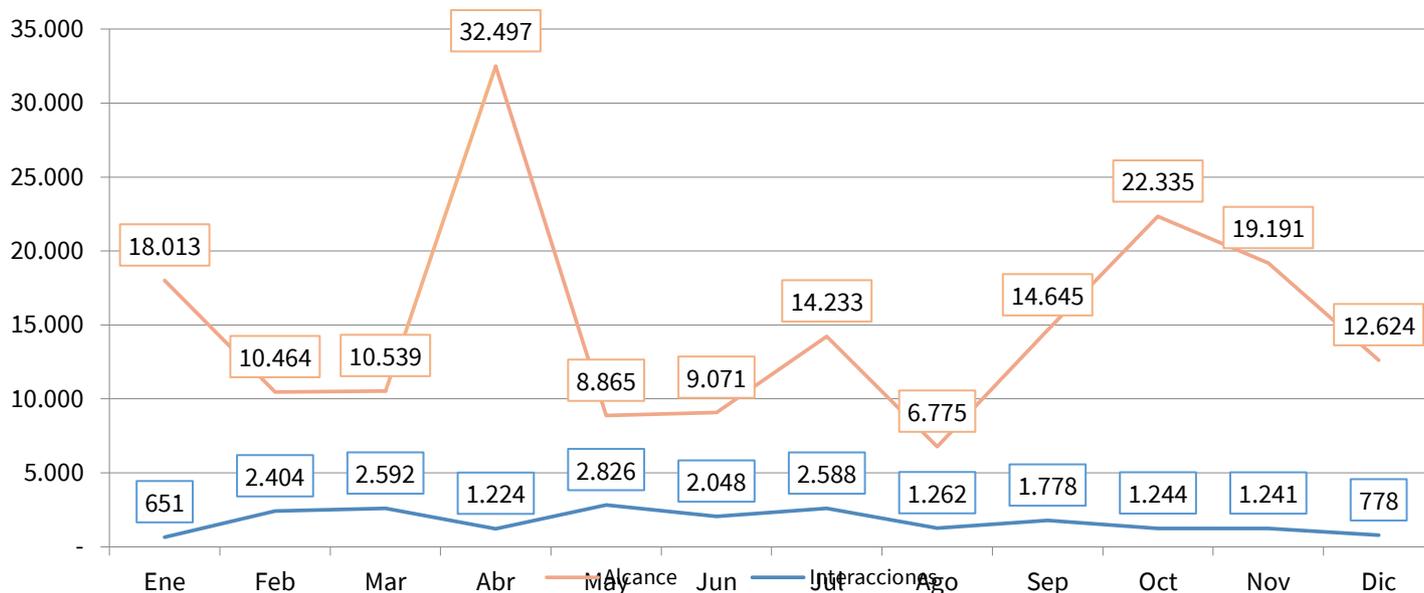
Interacciones: número de personas a las que le ha gustado tu página y han hecho clic en cualquier parte en tus publicaciones.

\* Total acumulado de seguidores al final del periodo.

**Gráfico 9.** Número de publicaciones en Facebook e interacciones medias por publicación. Distribución mensual. **Tri4 2022**



**Gráfico 10.** Impacto de las publicaciones en Facebook. Distribución mensual. **Tri4 2022**





## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri4 2022**

**Tabla 7.** Redes sociales: Twitter. Distribución mensual

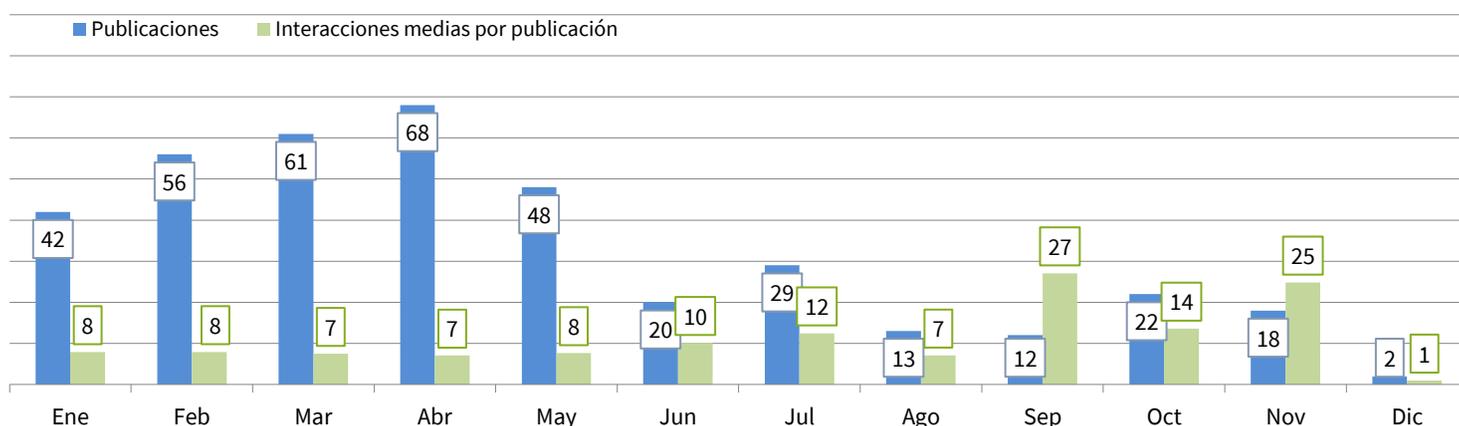
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Publicaciones	42	56	61	68	48	20	29	13	12	22	18	2	<b>391</b>
Seguidores	853	858	862	883	892	894	904	915	944	954	949	949	<b>949*</b>
Impresiones	8.923	9.316	10.184	9.346	7.596	7.044	14.694	2.092	4.278	5.963	3.460	450	<b>83.346</b>
Interacciones	332	443	457	480	368	203	362	92	325	300	447	2	<b>3.811</b>

Impresiones: número de veces que los usuarios vieron el tweet en Twitter.

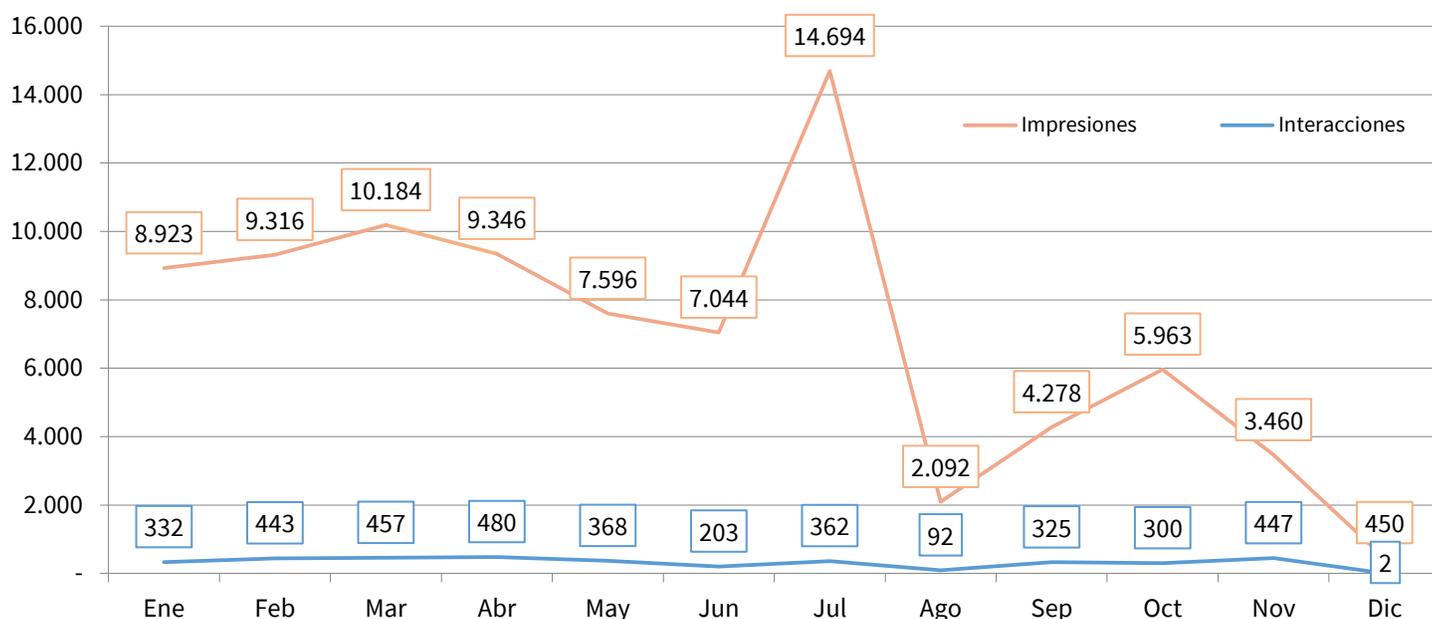
Interacciones: número total de veces que un usuario ha interactuado con un tweet.

\* Total acumulado de seguidores al final del periodo.

**Gráfico 9.** Número de publicaciones en Twitter e interacciones medias por publicación. Distribución mensual. **Tri4 2022**



**Gráfico 10.** Impacto de las publicaciones en Twitter. Distribución mensual. **Tri4 2022**





## Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

Centro de Documentación Musical de Andalucía. **Tri2 2022**

### ACTIVIDADES CULTURALES

Exposiciones	Fechas	Asistentes*
El legado musical de Al-Andalus - Colaboración con la Biblioteca de Andalucía	21/04/22-12/05/22	..

Conciertos	Fechas	Asistentes
VIII Ciclo Primavera 2022 - CSM "Andrés de Vandelvira" de Jaén	07/05/2022	31
VIII Ciclo Primavera 2022 - CPM "Paco de Lucía" de Algeciras	14/05/2022	46
VIII Ciclo Primavera 2022 - RCSM "Victoria Eugenia" de Granada	21/05/2022	36
VIII Ciclo Primavera 2022 - CPM "Ángel Barrios" de Granada	28/05/2022	31
VIII Ciclo Primavera 2022 - CSM "Rafael Orozco" de Córdoba	04/06/2022	45
IX Ciclo Otoño Sonoro 2022 Diego Molina	08/10/2022	53
IX Ciclo Otoño Sonoro 2022 Coral San Rogelio	15/10/2022	29
IX Ciclo Otoño Sonoro 2022 Macarena Requena/Mar Álvarez	22/10/2022	62
IX Ciclo Otoño Sonoro 2022 Dúo Lorca	05/11/2022	31
Santa Cecilia. Cantores Catedral de Granada	26/11/2022	117

Visitas institucionales	Fechas	Asistentes
IES La madraza de Granada	07/10/2022	10
Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada	09/11/2022	9
Conservatorio Superior de Música Andrés Valdevira de Jaén	10/11/2022	24
IES Padre Suarez de Granada	23/11/2022	12
Historia de la Escritura. Facultad de documentación de Granada	25/11/2022	21
Grupo de amigos jubilados de Padul, Granada	01/12/2022	9

Otras actividades	Fechas	Asistentes
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" I.E.S. Padre Suárez de Granada	16/02/2022	30
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" Ave María San Cristóbal de Granada	23/02/2022	28
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" Ave María Casa de Madre de Granada	02/03/2022	22
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" I.E.S. Virgen de las Nieves de Granada	09/03/2022	25
Presentación de Tarot, proyecto artístico multidisciplinar	11/03/2022	21
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" Colegio Cristo de la Yedra	16/03/2022	18
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" Colegio Santa Cristina de Granada	23/03/2022	24
X Concurso "Albayzin Tres Culturas" Colegio Divino Maestro de Granada	30/03/2022	16
I.E.S. Albayzin - Módulo Imagen y Sonido	21/04/2022	7
Centro de Lenguas Modernas	10/05/2022	10
Centro de Lenguas Modernas	18/05/2022	26
Departamento de Estudios Semíticos de la UGR	08/06/2022	8
La música coral en Granada	22/06/2022	14

'..': Dato no disponible

\* Se contabilizan solo los asistentes de 2022