



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo,
Cultura y Deporte

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

CONSEJERÍA DE TURISMO,
CULTURA Y DEPORTE

Consejero de Turismo, Cultura
y Deporte
Arturo Bernal Bergua

Viceconsejero de Turismo,
Cultura y Deporte
Víctor Manuel González
García

Secretaría General para la
Cultura
Salomón Castiel Abecasis

Director del Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico (IAPH)
Juan José Primo Jurado

Edita:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Copyright:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Coordinación de la edición:
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico

Coordinación científica:
Lourdes Martín García,
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico
Marta Sameño Puerto,
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico
Marta Pavón Ramírez,
Centro Español de Estudios
Históricos-Eclesiásticos

Coordinación general del
programa de publicaciones
del IAPH:
Marta Sameño Puerto
Directora de Investigación y
Transferencia

Equipo editorial IAPH:
María Cuéllar Gordillo
Cinta Delgado Soler
Carmen Guerrero Quintero

Apoyo editorial:
Candela González Sánchez

Corrección y redacción de
textos:
Decultura Ediciones

Diseño:
Manolo García nz

Maquetación:
María Rodríguez Achútegui

Impresión: J. de Haro

La investigación, cuyos
resultados han sido recogidos
en este libro, ha sido
financiada por el Ministerio
de Economía, Industria y
Competitividad del Gobierno
de España (MINECO-EAI/
FEDER) en el marco del
Proyecto de investigación
“Investigación y análisis
para el conocimiento y la
preservación de un patrimonio
documental: los manuscritos
andalusíes” IMAN HAR2016-
77482-R.

Esta obra está bajo una
licencia
Reconocimiento-NoComercial-
SinObraDerivada 3.0 España
Creative Commons.

La licencia completa está
disponible en:
[http://creativecommons.org/
licenses/by-nc-nd/3.0/es/](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/)

AÑO DE EDICIÓN: 2022
ISBN: 978-84-9959-444-6
DL: SE 449-2023