

Centro de Documentación Musical de Andalucía

INFORME DE CUADRO DE MANDOS

01/01/2019 - 31/12/2019



Informe sobre el cuadro de mandos. Centro de Documentación Musical de Andalucía

Servicio:

1. Ofrecer información general y especializada sobre el Patrimonio musical de Andalucía, líneas de investigación, recuperación y nueva creación, tanto de forma telemática como presencial.

Compromiso:

1. Respuesta inmediata a consultas generales y atender a las consultas especializadas en un plazo máximo de 7 días.

Indicador:

1. Tanto por ciento de respuestas a las consultas en plazo sobre el total.

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 90%

01/01/2019

31/12/2019

95.0

Valor anual del indicador
(Sumatorio): 95.0

Seguimiento del Indicador: (Sin información adicional).

Servicio:

2. Ofrecer información en formato digital sobre novedades en la música en Andalucía.

Compromiso:

2. Elaborar al menos 11 boletines digitales de novedades en la música en Andalucía.

Indicador:

2. Numero de boletines digitales elaborados.

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 11

01/01/2019

31/12/2019

14.0

Informe sobre el cuadro de mandos. Centro de Documentación Musical de Andalucía

Valor anual del indicador
(Media Aritmetica): 14.0

Seguimiento del Indicador:

Se han elaborado boletines mensuales y algunos adicionales para los conciertos realizados en el Centro de Documentación Musical de Andalucía.

Servicio:

3. Organizar y dirigir visitas guiadas en el Centro de Documentación Musical de Andalucía con el fin de mostrar las actividades que se realizan y el Patrimonio Musical.

Compromiso:

3. 80% de los visitantes estén satisfechos/as o muy satisfechos/as.

➔ **Indicador:**

3. porcentaje de visitantes satisfechos/as o muy satisfechos/as

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 80%

01/01/2019

31/12/2019

100.0

Valor anual del indicador
(Media Aritmetica): 100.0

Seguimiento del Indicador:

(Sin información adicional).

Servicio:

4. Organizar cooperaciones y apoyar las iniciativas de otras instituciones para la difusión del patrimonio musical y el fomento de la creación contemporánea. Con un apartado específico de mujeres compositoras.

Compromiso:

4. Realizar al menos 5 colaboraciones anuales.

➔ **Indicador:**

4. Número de colaboraciones

Informe sobre el cuadro de mandos. Centro de Documentación Musical de Andalucía

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 4

01/01/2019

31/12/2019

12.0

Valor anual del indicador
(Sumatorio): 12.0

Seguimiento del Indicador: Colaboración con otras instituciones para el desarrollo de actividades o publicaciones conjuntas.

Servicio:

5. Organizar, coordinar, producir y elaborar los contenidos de las exposiciones itinerantes con fondos propios, con objeto de difundir el patrimonio musical de Andalucía.

Compromiso:

5. Mantener una exposición itinerante.

Indicador:

5. Número exposiciones itinerantes año

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 1

Seguimiento del Indicador: Exposiciones:
Exposición de instrumentos de barro en Andalucía.
Casa Museo Alfonso Ariza
La Rambla - Córdoba

Colaboración con el Museo del Convento de la Concepción de Granada

Servicio:

6. Prestar obras incluidas en la sección de préstamo.

Informe sobre el cuadro de mandos. Centro de Documentación Musical de Andalucía

Compromiso:

6. Responder en plazo de 7 días máximo a partir de la solicitud de préstamo.

Indicador:

6. Porcentaje de respuesta en plazo de 7 días a partir de la solicitud de préstamo.

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 100%

01/01/2019

31/12/2019

100.0

Valor anual del indicador
(Sumatorio): 100.0

Seguimiento del Indicador: (Sin información adicional).

Servicio:

7. Editar y difundir obras de recuperación del Patrimonio musical así como nuevas creaciones.

Compromiso:

7. Realizar 15 publicaciones.

Indicador:

7. N° de publicaciones

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 15

01/01/2019

31/12/2019

11.0

Valor anual del indicador
(Sumatorio): 11.0

Seguimiento del Indicador: Destacar la publicación de la Revista de Música Oral del Sur, publicación anual del Centro de Documentación Musical de Andalucía.

Informe sobre el cuadro de mandos. Centro de Documentación Musical de Andalucía

Servicio:

8. Convocar ayudas públicas para la investigación musical.

Compromiso:

8. Mantener o aumentar el número de solicitudes de ayudas presentadas para la investigación musical.

Indicador:

8. Tanto por ciento de ayudas para la investigación presentadas con respecto años anteriores.

Frecuencia de la medición: anualmente

Estandar de Calidad: 100

Seguimiento del Indicador: No existe actualmente ayuda para la investigación musical.
