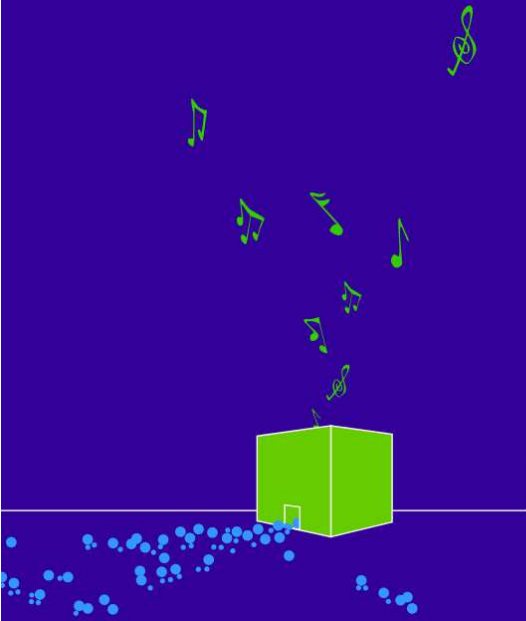


28
F



CELEBRA ANDALUCÍA,
VEN AL MUSEO



28 DE FEBRERO DE 2017,

**DÍA DE ANDALUCÍA.
CELEBRA ANDALUCÍA, VEN AL MUSEO**

Para el 28 de febrero - Día de Andalucía - los museos y conjuntos culturales gestionados por la Consejería de Cultura, han preparado una serie de actividades diseñadas para una participación activa de la ciudadanía en la celebración de la identidad andaluza. Tras varios años realizando esta campaña, las actividades que se programan se han convertido en cita obligada por parte de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía para celebrar el **Día de Andalucía**.

El martes 28 de febrero, el **Día de Andalucía**, los museos y conjuntos culturales gestionados por la Consejería de Cultura **abren sus puertas a la ciudadanía, invitándoles a disfrutar del rico patrimonio andaluz desde las 09.00 a las 15.00 horas en una jornada de puertas abiertas. También se abre al público con este mismo horario el lunes 27 de febrero.**

Como refuerzo a esta jornada festiva, se han programado actividades en los museos y conjuntos culturales de Andalucía. Son actividades especialmente diseñadas para que todas aquellas personas que se acerquen a nuestros museos y conjuntos culturales disfruten del rico patrimonio cultural andaluz.

Todas son actividades diseñadas para que nuestro público disfrute de un día muy especial y conozca el patrimonio cultural de Andalucía.

[Museos de Andalucía](#)
[@MuseosAndalucia](#)
www.museosdeandalucia.es

¡Celebra Andalucía, ven al Museo!

ALMERÍA

Conjunto Monumental Alcazaba de Almería.....	5
Museo de Almería.....	7

CÁDIZ

Conjunto Arqueológico Baelo Claudia.....	13
Museo de Cádiz.....	15

CÓRDOBA

Conjunto Arqueológico Madinat al Zahra.....	17
Museo Arqueológico de Córdoba.....	18
Museo de Bellas Artes de Córdoba.....	20

GRANADA

Museo de Bellas Artes de Granada.....	22
Museo Casa de los Tiros.....	23

HUELVA

Museo de Huelva.....	24
----------------------	----

JAÉN

Conjunto Arqueológico de Cástulo.....	26
Museo de Jaén.....	27
Museo Arqueológico de Úbeda.....	28
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir.....	29

MÁLAGA

Museo de Málaga.....	30
Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera.....	31

SEVILLA

Conjunto Arqueológico de Carmona.....	32
Conjunto Arqueológico Itálica.....	33
Museo Arqueológico de Sevilla.....	34
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.....	35
Museo de Bellas Artes de Sevilla.....	36

Almería

Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería

C/ Almanzor, s/n. 04002 Almería
950 801 008 / 600 142 984
alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es

LOS GATOS EN EL ISLAM. DIBUJANDO A NIKA.

Sábado 25 de febrero a las 11,00 h.

Talleres de conciliación familiar para público infantil.

Con la finalidad de hacer una mascota o símbolo de la Alcazaba, los participantes harán dibujos sobre la gata Nika. En el taller se introducirán explicaciones históricas sobre la Alcazaba, la religión del Islam, y la propia historia de la gata Nika y de su abuela Matilda, felinos que nos acompañan desde hace muchos años en la Alcazaba. De todos los dibujos realizados, se elegirá uno para representarla.

El aforo será de 25 participantes con edades comprendidas entre los 8 y los 12 años.

¡JUEGA Y DISFRUTA LA ALCAZABA!

Sábado 25 de febrero a las 12,30 h.

Talleres de conciliación familiar para público infantil.

El objetivo es dar a conocer el contenido histórico y cultural del conjunto monumental a través del juego. Para ello, el público infantil habrá de

superar diferentes obstáculos y pruebas en equipo, con diferentes contenidos temáticos vinculados a la historia del monumento y de la ciudad. Además, podrán elaborar una original tarjeta, que tendrá como protagonista la Alcazaba.

Aforo para 25 participantes con edades comprendidas entre 8 y 12 años.

VISITAS DIDÁCTICAS AL CONJUNTO

Martes 28 febrero a las 11,30 h.

Público general

Para todo aquel que quiera conocer a fondo la historia de la Alcazaba o ampliar sus conocimientos sobre el monumento más importante de Almería. Las visitas partirán del puesto de información de la Alcazaba (frente a la Puerta de la Justicia) y tendrán una duración aproximada de 1 hora y media y se llevarán a cabo por los informadores de la institución.

No es necesaria la inscripción previa pero tendrán un aforo limitado a 30 personas, por orden de llegada.

MEDITERRÁNEO, MAR DE VIDA.

Jueves 23 de febrero a las 10,00 h y a las 19,00 h.

Coloquio-testimonio e instalación destinado a la comunidad educativa y el público en general

Por el Mediterráneo circularon barcos, mercancías, ideas y personas, huellas que han quedado a lo largo de nuestra historia bajo nuestras costas y que contamos en nuestra exposición temporal, pero también es guerra, pobreza, desigualdad y muerte y en estos momentos vivimos una de las mayores crisis de refugiados de la historia y no podemos olvidarlo al estar en esta orilla. Los museos tenemos que responder también a la barbarie que vivimos en este siglo XXI, encontrando en la cultura un espacio de convivencia y de integración, un emblema de la solidaridad y respeto a la libertad de expresión y nuestros valores. Por ello vamos a realizar una serie de acciones para dar voz los mensajes de un Mediterráneo como mar de vida y esperanza.

Entrada libre.

#AFONDO LUZ EN LA HISTORIA

Viernes 24 de febrero a las 19,00 h.

Visita temática para público en general

“Luz en la historia” se trata de una visita temática con motivo del Día de

Andalucía y celebramos esta tierra de luz con un paseo diferente por nuestra exposición permanente. A través de la luz (fuego, sombras, lucernas, candiles...) viajaremos por la prehistoria, la sociedad romana y la Almagar andalusí.

Reserva previa en el [950100409](tel:950100409) de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas.

BUSCANDO A RITA, LA ANFORITA

Sábado 25 de febrero a las 11,30 h

Taller para público infantil. Edades de 4 a 7 años.

Los más pequeños conocerán la importancia del mar a lo largo de nuestra historia a través de su amiga Rita la anforita que les propondrá juegos e historias para que la arqueología subacuática no tenga secretos para ellos.

Reserva previa en el [950100409](tel:950100409) de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas.

EL GRAN ENCIERRO. GRABADO CON EMILIO PÉREZ iL- mUSEUM

Sábado 25 de febrero a las 18,00 h

Taller-visita para público adulto

Con motivo de su exposición El gran encierro, una apuesta a través de 17 obras por la escuela inclusiva en la Sala @ del Museo de Almería, el maestro artesano grabador Emilio Pérez de iL-mUSEUM nos acercará a su mundo artístico por medio de un taller en el que nos introducirá en el mundo del grabado, sus técnicas y la búsqueda de nuevas formas de

expresión.

Reserva previa en el [950100409](#) de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas.

EL GRAN ENCIERRO. GRABADO CON EMILIO PÉREZ iL-MUSEUm

Domingo 26 de febrero a las 10,30 h.

Taller didáctico para público infantil. Edades de 8 a 14 años.

Al igual que en la actividad anterior pero en este caso dirigida a un público infantil, el maestro artesano grabador Emilio Pérez de iL-mUSEUM introducirá a estos aprendices de grabador en las técnicas del grabado calcográfico y otras formas de expresión artística.

Reserva previa en el [950100409](#) de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas.

#BebeMusal: CUENTOS EN EL MUSEO. PEQUEÑOS PIRATAS AL ABORDAJE.

Domingo 26 de febrero a las 11,30 h

Cuentacuentos para público familiar. A partir de 2 años.

Los más pequeños conocerán nuestra exposición *Un puente de mar azul. Arqueología subacuática en Almería*, a través de una pirata que llega desde el “Mundo de bicho verde”.

Reserva previa en el [950100409](#) de lunes a viernes de 09,00 a 14,00 horas.

BARCO HUNDIDO

Lunes 27 de febrero a las 10,30 h .

Taller didáctico para público infantil. Edades de 7 a 12 años.

Con motivo de la exposición sobre arqueología subacuática, nuestros peques se convertirán en auténticos marineros, aprenderán a conocer la tripulación, como se componía y qué tareas realizaba, vinculando las profesiones dentro del barco con piezas de la exposición *Un puente de mar azul*. Esta travesía irá capitaneada por las arqueólogas de Arq13 Francisca Alcalá y Cristina Gómez.

Reserva previa en el [950100409](https://www.950100409.es) de lunes a viernes de 09,00 a 14,00 horas.

**#AFONDO. UN PUENTE DE MAR AZUL.
ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA EN ALMERÍA CON SU
COMISARIO MANUEL RAMOS LIZANA.**

Lunes 27 de febrero a las 12,00 h

Visita temática para público especializado

Vista especializada guiada por el comisario a esta exposición integrada por una selección de 250 piezas de toda época y distribuidas en más de 300 m² de nuestra sala temporal. Allí podrá ver el visitante los faros, las torres atalayas y baterías de defensa frente a la piratería, los fondeaderos de la costa almeriense, los restos de antiguas embarcaciones y los productos que transportaron sobre este puente de mar azul a lo largo de la tan azarosa historia mediterránea.

Reserva previa en el [950100409](https://www.950100409.es) de lunes a viernes de 09,00 a 14,00 horas

¡CELEBRAMOS UN PATRIMONIO DE LUZ JUGANDO! CONOCEMOS LOS ENCLAVES ARQUEOLÓGICOS Y MUSEOS DE ANDALUCÍA.

Martes 28 de febrero 10,30 h

Taller didáctico público infantil. Edades de 6 a 12 años.

Se propone un divertido concurso en el que los participantes habrán de superar pruebas y preguntas recorriendo el mapa andaluz con sus principales yacimientos y museos arqueológicos. Un viaje por Andalucía con la historiadora del arte Marian Alonso cargado de curiosidades, incógnitas y desafíos que entre todos habrán de superar para llegar a la meta final.

Reserva previa en el 950100409 de lunes a viernes de 09,00 a 14,00 horas.

EN FAMILIA #AzulMusal UN PUENTE DE MAR AZUL. ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA EN ALMERÍA.

Martes 28 de febrero a las 12,00 h

Visita didáctica para público general.

El Museo de Almería tiene una de las mejores colecciones subacuáticas de España, desconocidas por el público, pero también por la comunidad científica. En la muestra a través de más de 250 piezas podrá ver el visitante los faros, las torres atalayas y baterías de defensa frente a la piratería, los fondeaderos de la costa almeriense, los restos de antiguas embarcaciones y los productos que transportaron sobre este puente de mar azul a lo largo de la tan azarosa historia mediterránea.

Sin reserva previa. Con aforo limitado.

JORNADA PATRIMONIO SUBACUÁTICO EN ALMERÍA

Miércoles 1 de marzo a las 17,30 h

Jornada y visita especializada para público general

Almería cuenta con un ingente patrimonio subacuático, como así lo evidencia la declaración hace unos años de cuatro zonas arqueológicas subacuáticas declaradas Bien de Interés Cultural y once zonas de servidumbre arqueológicas repartidas por nuestra costa. Para darlo a conocer, debatiremos con buceadores, conservadores de patrimonio, arqueólogos y público en general. Tras la mesa redonda se visitará la muestra “Un puente de mar azul. Arqueología subacuática en Almería”, siendo esta actividad la clausura de la misma.

Entrada libre.

CICLO PIEZA DEL MES. ASOCIACIÓN LUIS SIRET DE AMIGOS Y AMIGAS DEL MUSEO.

Jueves 2 de marzo a las 19,00 h

Conferencia para público especializado

Como adelanto a la programación de marzo se dará inicio al ciclo de conferencias organizado por la Asociación Luis Siret de Amigos y Amigas del Museo de Almería y que se extenderá durante todo el año. Con este ciclo se darán a conocer piezas de la colección del museo no expuestas, desde una perspectiva profesional y desde diferentes ámbitos.

Entrada libre

Cádiz

Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia

Ensenada de Bolonia, s/n. 11380 Tarifa
(Cádiz)
956 106 797
baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es

VISITA BAELO CLAUDIA, CELEBRA ANDALUCÍA.

Lunes 27 de febrero a las 12,00 h

Visitas guiada para público familiar.

Con el objetivo de celebrar el Día de Andalucía, y ofrecer actividades en esta víspera de festivo, que genera además un puente escolar, hemos planteado una visita guiada que ofrezca a los visitantes una visión global de esta ciudad romana.

Aforo limitado (90 personas). Sin reserva previa. Entrada libre hasta completar aforo.

BAELO CLAUDIA EN LA BÉTICA. LOS ORÍGENES DE ANDALUCÍA.

Martes 28 de febrero a las 11,00 h

Visita guiada para público familiar

Con el objetivo de celebrar el día de nuestra Comunidad Autónoma, y ofrecer una alternativa de ocio cultural a toda la familia, se organizará una visita guiada temática que irá encaminada a incidir en aspectos concretos

de la ciudad hispanorromana de Baelo Claudia. El discurso incidirá en la herencia cultural y geográfica que ha supuesto la Bética en la definición de la actual Andalucía.

Aforo limitado (80 personas). Sin cita previa. Entrada libre hasta completar aforo.

CUENTACUENTOS. “ACERCÁNDOTE A LOS MITOS Y LEYENDAS”.

Martes 28 de febrero a las 13,00 h

Cuentacuentos para público infantil

Ofrecemos a grandes y pequeños una serie de relatos asociados con mitos y leyendas de nuestra herencia cultural grecolatina. La cita será en el Salón de actos del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia (planta baja del Museo).

Aforo limitado (50 personas). Sin cita previa. Entrada libre hasta completar aforo.

Museo de Cádiz

Plaza de la Mina, s/n. 11004 Cádiz
856 105 023 / 856 105 034
museocadiz.ccul@juntadeandalucia.es

VEN AL MUSEO, PINTA ANDALUCÍA.

Miércoles 22 de febrero, dos pases, a las 10,00 h y a las 12,00 h.

Taller para público escolar

Para celebrar el día de Andalucía el Museo Provincial de Cádiz en colaboración con la Asociación Albacalí ha diseñado un taller participativo para niños y niñas de distintos centros escolares gaditanos que, acompañados de su profesorado, visitarán nuestro museo con el objetivo de contemplar cuadros que tienen a Andalucía como motivo . Tras la visita los participantes elegirán uno de los muchos cuadros estudiados y pintarán una interpretación del mismo. Los trabajos quedarán expuestos hasta el 28 de febrero.

PINTORES ANDALUCES EN EL MUSEO DE CÁDIZ

Jueves 23 y viernes 24 de febrero a las 12,00 h.

Visitas guiadas para público en general

Visita temática guiada realizada a la sección de Bellas Artes por personal del Museo que tendrá como eje una selección de obras de tres artistas andaluces pertenecientes a distintas épocas y estilos.

No es necesario reservar

ANDALUCES POR EL TIEMPO

Sábado 25 de febrero , a las 11,00 y a las 12,00 h.

Visitas teatralizadas para grupos familiares y público en general

Se mostrarán diversas escenas relacionadas con algunas de las piezas del Museo que servirán para hablar sobre Andalucía a lo largo de la Historia. Se centrarán en el legado cultural que nos han dejado los diversos pueblos que han pasado por esta tierra a lo largo de los siglos para reflexionar sobre nuestro pasado y nuestro presente como pueblo.

Aforo limitado (30 personas cada pase). Reservas desde el 21 de febrero a partir de las 10:00 en el [856105034](tel:856105034)

ANDALUCÍA EN EL MUSEO

Desde el sábado 25 al martes 28 de febrero.

Fichas didácticas

Todo el fin de semana estarán disponibles unas fichas didácticas con pistas para que familias o visitantes individuales disfruten en el museo intentando localizar algunas piezas significativas de nuestras colecciones relacionadas con Andalucía.

Córdoba

Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra

Carretera de Palma del Río, km. 5,5.
14071 Córdoba
957 104 933 / 957 103 628 / 957 103 637
madinatalzahra.ccul@juntadeandalucia.es

CAMINANDO A MEDINA AZAHARA: EL ITINERARIO DE UN EMBAJADOR

Programa de 8 visitas en 4 días: 25, 26, 27 y 28 de febrero a las 10:30 y a las 12:00 H.

Visitas temáticas dramatizadas. Para el público en general.

Recorrido peatonal cuyo fin es mostrar el posible e hipotético camino protocolario de las embajadas que acudían a la ciudad de Madinat al-Zahra en el siglo X y el proyecto de su recuperación, partiendo desde el museo.

Esta actividad permitirá recorrer espacios habitualmente cerrados al público, haciendo un recorrido desde el Museo de Madinat al-Zahra hasta el propio yacimiento arqueológico, campo a través, transitando por la zona de la Medina, visitando la Mezquita oratorio excavada en la Muralla Sur y accediendo finalmente al yacimiento por la zona del Gran Pórtico.

Aforo limitado (50-55 personas). Sin reserva previa, por orden de llegada. Duración 2:30-3:00 horas. Es imprescindible el uso de calzado y ropa adecuada para la realización de esta actividad que se desarrolla campo a través.

Museo Arqueológico de Córdoba

Plaza Jerónimo Páez, 7. 14003 Córdoba
957 355 517
museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es

PIEZA DEL MES: MIRHAB MONOLÍTICO

Domingo 26 a las 13:00 h.

Conferencia de Jerónimo Sánchez, Universidad de Sevilla

TALLER DIDÁCTICO: "VERDE, BLANCO Y NEGRO"

Lunes 27 a las 12:00 h.

Dirigido a niños y niñas de entre 7 y 12 años.

Taller sobre la cerámica del Califato "verde y manganeso" representativa del periodo Omeya. Es denominada de esta forma por la utilización de los colores verde, blanco y negro. Los niños y niñas podrán decorar su propio plato (o ataífor como se denomina en el siglo X) con elementos representativos de esta cerámica. Los participantes se distribuirán por el museo, copiando del natural la vista o pieza elegida.

Aforo limitado (30 plazas por taller). Duración: 90 min.

Se requiere inscripción previa. Teléfonos [957355525](tel:957355525), [957355527](tel:957355527) y [957355529](tel:957355529).

TALLER DIDÁCTICO “DISEÑA TU POSTAL”

Martes 28 de febrero, a las 10:30 h. y a las 12 h.

Dirigido a niños y niñas de entre 7 y 12 años.

Taller de diseño de postales del museo, sobre imágenes generales del edificio o piezas singulares del mismo.

Aforo limitado (30 plazas por taller). Duración: 90 min.

Se requiere inscripción previa. Teléfonos 957355525, 957355527 y 957355529

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS Y VISITAS GUIADAS

Martes 28 de febrero, a las 10:30 h. y a las 12 h.

Público general

A cargo del Grupo de Voluntarios Culturales del Museo

Aforo limitado. Duración: 90 min. Se requiere inscripción previa.

Teléfonos 957 35 55 25, 957 355527 y 957 35 5529

Museo de Bellas Artes de Córdoba

Plaza del Potro, 1. 14002 Córdoba
957 103 659
museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es

“ANDALUCÍA ES LA CAÑA”

25 y 27 de Febrero, a las 12:00 horas

Taller infantil para familias. Niños y niñas de 6 a 12 años.

Aprovechando los últimos días de celebración de la exposición *Antonio del Castillo en el Museo de Bellas Artes de Córdoba*, los niños y niñas conocerán su trayectoria artística, los temas que desarrolló y las diferentes técnicas que empleó este gran pintor cordobés. Posteriormente los participantes practicarán el dibujo con tintas y cañas, al estilo Castillo, basándose para ello en un dibujo suyo, *Proyecto del remate de la fuente del potro*. Lugar de realización: Salas del museo y zaguán de la Casa de los Romero de Torres

Aforo limitado (máximo 20 participantes por día). Duración aproximada 90 min. Inscripción previa llamando a los teléfonos 957.103.659 o 600.143.077

“LA SIERRA DE CÓRDOBA, LA NATURALEZA Y EL MEDIOAMBIENTE, IV CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ANTONIO DEL CASTILLO”

26 de Febrero, a las 12:00 horas

Público general.

Entrega de premios y actuación musical en la Sala IV del museo.

Con motivo del Día de Andalucía el Museo de Bellas Artes de Córdoba colabora con el Consejo de Distrito Centro y la Asociación Acción Ecologista Guadalquivir en la entrega de premios del Concurso de Dibujo Infantil LA SIERRA DE CÓRDOBA, LA NATURALEZA Y EL MEDIOAMBIENTE, puesto bajo el lema IV CENTENARIO ANTONIO DEL CASTILLO. Por parte del museo se entregarán unas plumas de caña a los niños premiados.

Se clausurará el acto con la actuación musical del Duo “Vera y Jessica del Pino”.

Hasta completar aforo

Granada

Museo de Bellas Artes de Granada

Palacio de Carlos V (Alhambra). 18009
Granada
958 563 508
museobellasartesgranada.ccul@juntadeandalucia.es

MÁQUINA DE FLAMENCO

Lunes 27 de febrero a las 12,00 h

Concierto para público general

Dúo de guitarra y la máquina de flamenco, instrumento de percusión automatizado patentado por el inventor sevillano Ignacio Rodríguez. La máquina de flamenco será interpretada por José Ramón Torralba del Conservatorio Superior de Música «Manuel Castillo» de Sevilla.

No es necesaria reserva previa

Aforo reducido. El aforo se cubrirá por orden de llegada.

Más info:

museobellasartesgranada.ccul@juntadeandalucia.es

Museo Casa de los Tiros

C/ Pavaneras, 19, 18009 Granada
600 143 175

museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es

CONCIERTO DE GUITARRA

Martes 28 de febrero

Música para público general

Concierto

Concierto de flamenco con Tomás García como cantaor y Miguel Ochando a la guitarra.

No es necesaria reserva. Hasta cubrir aforo.

Huelva

Museo de Huelva

Alameda Sundheim, 13
21003. Huelva
959 65 04 24
museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es

EL MITO DE HÉRCULES

Domingo 26 a las 11,00h y martes 28 de febrero a las 11,00 h.

Visita teatralizada para público infantil

Visita la sección de Arqueología del museo de la mano de Hércules y conoce la arqueología de Huelva.

Aforo limitado (30 plazas cada taller). Reserva previa hasta el viernes 24 de febrero a las 14:00h en el correo electrónico: actividades.museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es

'LA ESTRELLITA TARTÉSICA'. LA VIAJERA DE NUESTRA HISTORIA.

Lunes 27 de febrero a las 12,00

Público infantil a partir de 5 años

Visita teatralizada. Un viaje a través de la historia del arte de Andalucía.

Aforo limitado (20 plazas). Reserva previa hasta el viernes 24 de febrero a las 14:00h en el correo electrónico:
actividades.museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es

Jaén

Conjunto Arqueológico de Cástulo

Conjunto Arqueológico de Cástulo
Carretera JV-3003 s/n. 23700 Linares (Jaén)
Museo Arqueológico de Linares.
Monográfico de Cástulo
Calle General Echagüe 2. 23700 Linares (Jaén)
953 106 074
museoarqueologicolinares.ccul@juntadeandalucia.es

CÁSTULO, ABIERTO DE PAR EN PAR

Lunes 27 y martes 28 de febrero a las 10,00h

Visitas guiadas para público general

Micro visitas al conjunto, incidiendo en las últimas investigaciones realizadas en el Conjunto.

**Museo
de Jaén**

Paseo de la Estación, 27. 23008 Jaén
953 101 366 / 600 143 452
museojaen.ccul@juntadeandalucia.es

ACTIVIDADES PARA FAMILIAS

Lunes 27 y martes 28 de febrero

Talleres para público familiar. Niños de 6-12 años.

Con motivo del Día de Andalucía, el Museo de Jaén abre sus puertas al público familiar y ofrece talleres sobre las colecciones del museo.

Aforo limitado (20 niños/as por sesión).

20 niños y niñas por sesión y día. Reservas en el [953101366](tel:953101366) y [600143452](tel:600143452)

Museo Arqueológico de Úbeda

Casa Mudéjar
C/ Cervantes, 6. 23400 Úbeda (Jaén)
953 108 623
museoarqueologicoubeda.ccul@juntadeandalucia.es

ÚBEDA, CIUDAD DE LEYENDA

Martes 28 de febrero a partir de las 12,00 h

Representación teatral para público general

Teatralización en clave de humor sobre algunas de las leyendas de Úbeda, llevada a cabo por personajes caracterizados de época renacentista.

Entrada libre hasta completar aforo.

**Museo
de Artes
y Costumbres
Populares
del Alto
Guadalquivir**

Castillo de la Yedra. 23470 Cazorla
(Jaén)
953 101 402
museocazorla.ccul@juntadeandalucia.es

HISTORIA DE UN CASTILLO

Martes 28 de febrero a partir de las 12,00 h

Representación teatral para público general

Teatralización en la que varios personajes de época contarán historias sobre el castillo y sus habitantes.

Entrada libre hasta completar aforo.

MÁLAGA

Museo de Málaga	Palacio de la Aduana Plaza de la Aduana s/n 29015 Málaga Teléfonos: 951911904 · 600160881 museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es
------------------------	--

MANIPULAR, TRANSPORTAR, CONSERVAR LOS FONDOS DEL MUSEO

Martes 28 de febrero, dos sesiones, a las 11,00 y a las 13,00 h

Visitas guiadas para público familiar

El almacén visitable del museo es uno de los espacios más interesantes del mismo. Se ofrecen visitas a cargo de especialistas que guiarán al público interesado en la que se explicará la historia de algunas de las colecciones y una demostración práctica de las labores de las personas que trabajan en el museo en aspecto como la conservación, la manipulación o el embalaje de bienes culturales.

Aforo: 50 personas por pase

Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera

Dólmenes de Menga y Viera. Recinto 1. Ctra. de Málaga,
5. 29200. Antequera (Málaga).

Tholos de El Romeral. Recinto 2. Ctra. A-7283 (dirección
Córdoba)

Centro de recepción de visitantes: 952 712 206

Visitas guiadas y reservas: 952 712 207 / 670 945 453

visitasdolmenesdeantequera.cecd@juntadeandalucia.es

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Lunes 27 y martes 28 de febrero

Para celebrar el Día de Andalucía, los Dólmenes de Antequera abre en horario de 9,00 a 15,00 h. tanto el lunes como el martes.

Sevilla

Conjunto Arqueológico de Carmona

Avda. de Jorge Bonsor, 9. 41410 Carmona
(Sevilla)
600 143 632
necropoliscarmona.ccul@juntadeandalucia.es

TALLERES INFANTILES: SIGILLA ROMANAS

27 y 28 de enero; 12:30 horas.

Talleres didácticos para público infantil

Los asistentes al taller tendrán la oportunidad de elaborar sus propias versiones de *sigilla* romanas representando personajes de la vida diaria a través de muñecos de madera que se han de decorar como expresión del deseo de felicidad y abundancia para el nuevo año. Se explicará el contenido y significación de las fiestas Saturnalias romanas.

Aforo (35 cada una de las dos sesiones). Información sobre la reserva en el teléfono 600143632

Conjunto Arqueológico de Itálica

Avenida de Extremadura, 2. 41970
Santiponce (Sevilla)
955 123 847
info.italica.ccul@juntadeandalucia.es

ITÁLICA VIVA

25 y 26 de Febrero. Las actividades se sucederán desde las 9,00 h hasta las 17,00 horas , y el domingo 26 de febrero, desde las 9,00h hasta las 14 horas.

Público destinatario: general, todas las edades.

Para conmemorar el Día de Andalucía, el Conjunto Arqueológico de Itálica ha programado las **Jornadas de Recreación Histórica ITÁLICA VIVA** en su edición de 2017.

Durante esos dos días se llevarán a cabo numerosas actividades de recreación de la vida civil y militar de época romana como visitas guiadas al campamento romano, maniobras de combate en orden cerrado del ejército romano, combates de gladiadores, introducción a la gastronomía romana, talleres para adultos y niños etc.

En ellas participarán los grupos de recreacionistas Hispania Romana, con sus grupos civil y militar, la Legio VIII Hispana, la Legio XXX Vlpia Victrix y su grupo civil Ego Fémina, la Legio VII Gémina Cohors V Baética y Tarraco Ludus.

La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo, salvo en el caso de la actividad en el Teatro Romano, que requiere reserva previa

Se puede consultar el programa completo de actividades en el siguiente enlace:

<http://www.museosdeandalucia.es/cultura/museos/CAI>

Museo Arqueológico de Sevilla

Plaza de América, s/n. 41013 Sevilla
955 120 632
museoarqueologicosevilla.ccul@juntadeandalucia.es

“ASÍ PAGA ROMA”

27 y 28 de febrero a las 12:00h.

Taller de monedas romanas para público familiar con niños y niñas a partir de 9 años.

Coincidiendo con la exposición “*Descubriendo el Tesoro de Tomares*”, se ofrece esta actividad sobre monedas romanas. Los participantes acuñarán una moneda en peltre, que podrán llevarse a su casa, utilizando un sistema de recreación histórica. Además conocerán el sistema monetario romano y analizarán las monedas identificando las leyendas, tipos y marcas de las mismas.

Aforo limitado (40 personas por taller). Duración de 80 minutos aproximadamente. Reservas a través de correo electrónico a tallerdemonedas@gmail.com, indicando un teléfono de contacto y número de personas que se inscriben (niños y adultos). Máximo: 4 personas por reserva.

Recibirán un correo de confirmación que deben imprimir o descargar en el móvil y mostrar a la entrada al museo. Inscripciones disponibles desde el 20 de febrero.

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

Plaza de América, 3. 41013
Sevilla
955 542 951
museoacp.ccul@juntadeandalucia.es

UNA VITRINA PARA EL FUTURO

Martes 28 de febrero a las 12,30 h

Visita taller para público general.

Para celebrar el Día de Andalucía se propone al público la creación de una vitrina en el museo pensando en el futuro ¿Qué debemos conservar de nuestra cultura actual andaluza en el museo? Un acercamiento al patrimonio etnológico como pasarela entre pasado, presente y futuro de Andalucía.

Entrada libre hasta completar aforo. 40 plazas. Acceso por orden de llegada.

¿QUÉ HAY DE NUEVO EN EL MUSEO?

Inauguración de los nuevos contenidos de la vitrina procedente de la Exposición Internacional de 1929 que se muestra en el hall del museo. Este año se dedica a la colección de porcelana oriental “Soria” que ha sido investigada recientemente. Se trata de una pequeña muestra del variado conjunto de más de 300 objetos artísticos japoneses: cerámicas, porcelanas, esculturillas de marfil, madera y bronce, cajitas, pebeteros, etc., que nos hablan de la fascinación de una época.

Museo de Bellas Artes de Sevilla

Plaza del Museo, 9, 41001 Sevilla
955 542 942

museobellasartessevillaccul@juntadeandalucia.es

DÍAS PARA FAMILIAS

Días 25, 26, 27 y 28 de febrero. De 11,00 a 14,00 horas y de 16,00 a 19,00 horas, según horario de apertura del museo.

Público familiar

El museo pone a disposición de las familias que lo deseen distintos recursos educativos para la visita al museo, en forma de recorridos y juegos. Estarán disponibles dentro del horario de apertura. Acercaos al museo cuando mejor os convenga y permaneced el tiempo que queráis.

Importante: Los menores deben estar acompañados en todo momento al menos por un adulto.

Esta programación puede sufrir cambios de última hora.

Reservas: ¡No son necesarias!

Todos los recursos son gratuitos.

SEVILLANOS ILUSTRES. ANDALUCES UNIVERSALES.

27 Y 28 de febrero

Público general

Visitas guiadas para público general a la colección permanente del Museo de Bellas Artes de Sevilla. Dedicadas a algunos de los genios más universales de nuestra ciudad y de Andalucía.

Serán 4 visitas de 1 hora aprox. de duración.

- Lunes 27 de febrero. 11:00h. Velázquez. Semblanza y obras del Museo de Bellas Artes de Sevilla
- Lunes 27 de febrero. 12:30h. Susillo y Bécquer legendarios.
- Martes 28 de febrero. 11:00h. Murillo. Obras maestras del Museo de Bellas Artes de Sevilla.
- Martes 28 de febrero. 12:30h. G. Bilbao y sus Cigarreras.

Aforo limitado (25 personas por visita). Reservas desde una hora antes en el punto de información del museo. Máximo dos reserva por persona.

