
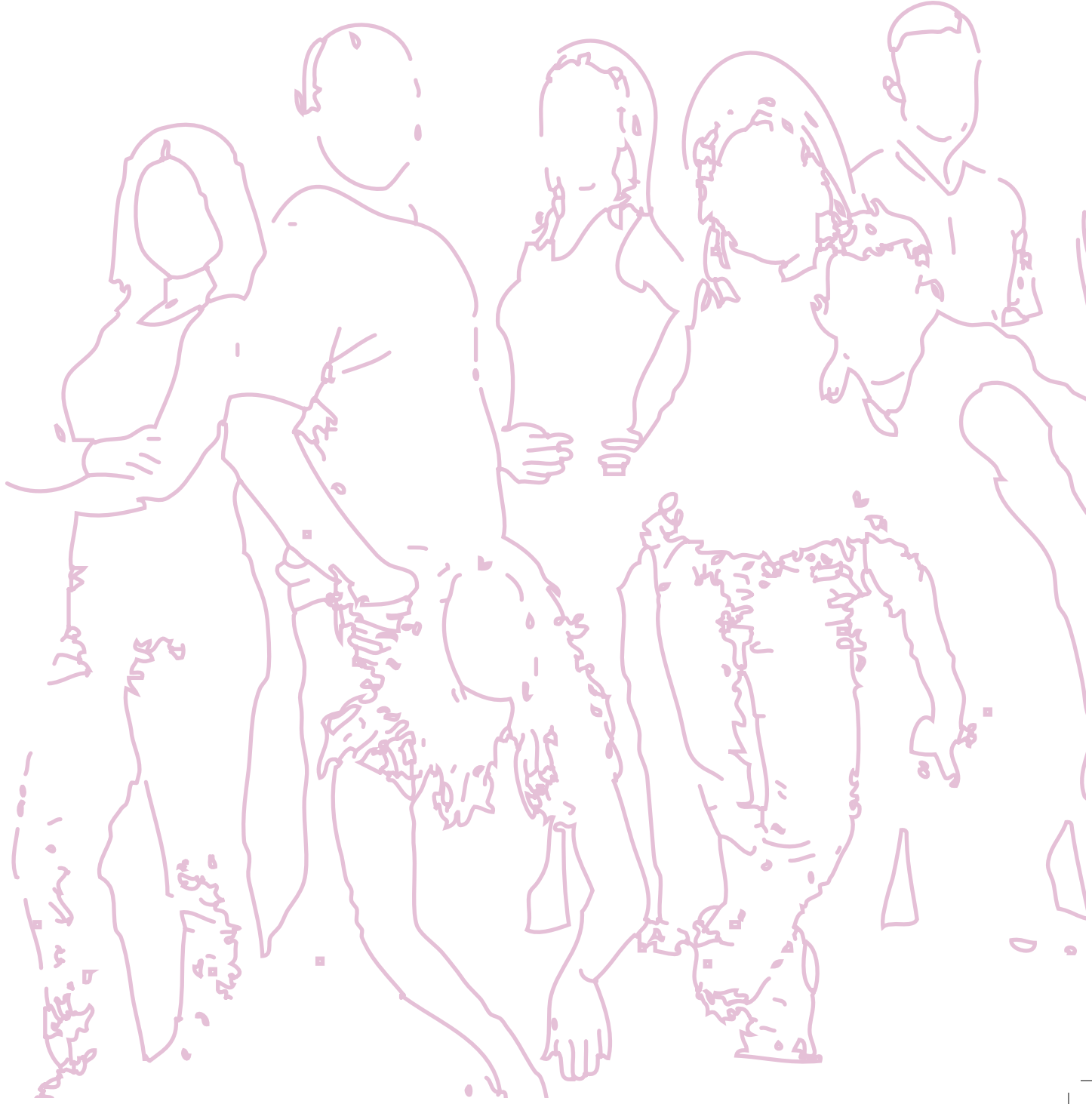


ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR **0**



# La Universidad del aprendizaje: Orientaciones para el estudiante







# La Universidad del aprendizaje: Orientaciones para el estudiante



Edita:

**Junta de Andalucía**  
**Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa**

© Autores del Texto:

Ángel Pérez Gómez, Encarnación Soto Gómez,  
Miguel Sola Fernández y M<sup>a</sup> José Serván Núñez

Diseño: Domi&Antúnez

*Reservados todos los derechos. De acuerdo a lo dispuesto en el artículo 270 del Código Penal, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reproduzcan sin la preceptiva autorización o plagien, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo de soporte.*

© **Ediciones Akal, S. A., 2009**

Sector Foresta, 1  
28760 Tres Cantos  
Madrid - España  
Tel.: 918 061 996  
Fax: 918 044 028

**www.akal.com**

ISBN: 978-84-460-3037-9

Depósito legal: M-697-2009

Imprime: Fernández Ciudad S.L.



## La Universidad del aprendizaje: Orientaciones para el estudiante<sup>1</sup>

Seguramente ya habrás oído hablar sobre el cambio que esta viviendo la Universidad Española en general y la Andaluza en particular, promovido por la Unión Europea. Es el llamado proceso de Bolonia o el Espacio Europeo de Educación Superior, EEES.

Dentro de este proceso de cambio tú eres uno de los protagonistas, las nuevas propuestas suponen un cambio del sistema y un cambio de cultura, un reto de diálogo, participación y compromiso tanto para el profesorado como para el alumnado así como para los órganos de gobierno de la propia Universidad.

Las nuevas propuestas suponen un cambio del sistema y un cambio de cultura, un reto de diálogo, participación y compromiso



La propuesta fundamental que el proceso de Bolonia destaca es que el aprendizaje individual y colectivo de los estudiantes y/o de los docentes es el centro de todas las actividades de la vida universitaria. **Aprender como aprender y la actitud de querer aprender a lo largo de la vida para construir el propio proyecto personal y profesional, es la exigencia clave de la enseñanza universitaria en las condiciones cambiantes de la actual sociedad global de mercado.**

**Los docentes os acompañarán en un proceso en el que tenéis que implicaros activamente, de forma individual y cooperativa, en complejos y atractivos procesos de investigación e intervención en la vida real.** En dicho proceso han de movilizarse vuestras ideas para comprender, analizar e intervenir de la mejor manera posible en la realidad y tomar

6

Bolonia propone  
que desarrollemos  
competencias  
genéricas, críticas y  
creativas

conciencia de las posibilidades, lagunas y errores que tiene vuestro conocimiento, y de este modo construir y ampliar nuevas ideas, modelos mentales y teorías contrastadas.

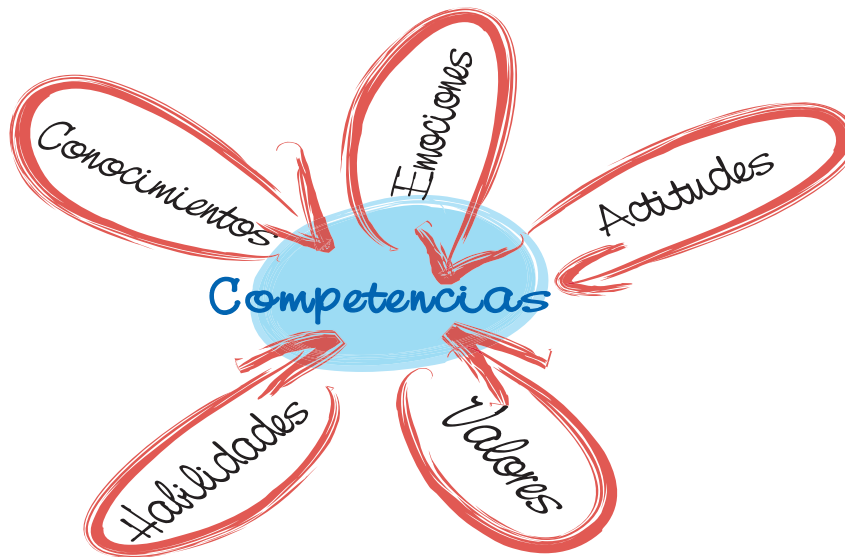


Por todo ello Bolonia propone que se desarrollen en los estudiantes competencias genéricas, críticas y creativas en lugar de acumular datos con o sin sentido que tarde o temprano acaban desapareciendo por la falta de aplicación o por la escasa actualidad de los mismos.

*Pero, ¿qué son las competencias?*

Conforme a la propuesta de la OCDE<sup>2</sup>, las competencias, capacidades o cualidades fundamentales, son el conjunto complejo de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, emociones y motivaciones que cada individuo o grupo pone en acción para entender e intervenir en cada situación de la vida real, personal o profesional.

Es decir, las competencias constituyen un saber “hacer” que se aplica de forma reflexiva y no mecánica, debe adaptarse a la diversidad de contextos y tiene un carácter integrador. Cuando analizamos e intervenimos en cualquier contexto o situación de la vida personal, social y profesional utilizamos y se ponen en marcha nuestros conocimientos, habilidades, emociones, valores y actitudes, por lo que hemos de aprender a conocernos y a desarrollar todos y cada uno de estos aspectos de nuestra identidad.



### ¿Qué nueva estructura se propone?

Este proceso de cambio no solo pretende transformar la estructura interna, procesos de enseñanza y aprendizaje de las aulas, sino también la estructura externa de las titulaciones.

Los documentos denominados Berlin (2003) y Bergen (2005) establecen esta estructura externa en tres ciclos: **Grado, Máster y Doctorado** y definen unos descriptores formulados en términos de competencias.

- **El Grado:** se define como el primer ciclo de la carrera universitaria y tiene como finalidad la formación superior de los ciudadanos para el ejercicio autónomo en su vida personal, social y profesional.
- **El Máster:** El segundo ciclo o Máster está concebido como un periodo de especialización superior, bien sea orientado a la práctica profesional o a la investigación académica.
- **El Doctorado:** Se concibe como el ciclo específicamente dedicado a la formación investigadora de los ciudadanos.

Las competencias generales que se proponen y que habrán de concretarse para cada ciclo son:

### Comprender

- Conocimiento comprensivo de un campo del saber disciplinar e interdisciplinar. **Implica la capacidad de buscar, seleccionar, valorar y organizar la información** en modelos que intentan comprender la naturaleza y posibilidades de cada ámbito de lo real.

### Hacer Valorar

- Aplicación eficaz, crítica y creativa del conocimiento.
- Elaboración de juicios informados y responsables así como propuestas de alternativas, tomando en consideración los aspectos sociales, éticos, artísticos y científicos implicados.

### Comunicar

- Comunicación ágil y clara, oral y escrita, utilizando los recursos de las TIC, al menos en la lengua materna y en una segunda lengua de ámbito internacional.

### Cooperar

- Colaboración, trabajo en grupo y respeto a la diversidad y a la discrepancia, lo que supone madurez emocional. Cooperación nacional e internacional en investigación y en innovación.

### Aprender como aprender

- Autorregulación del propio aprendizaje y capacidad de aprender a lo largo de la vida. Lo que supone desarrollo de actitudes de búsqueda, deseo de aprender y espíritu de indagación.

Será responsabilidad de cada Universidad, diseñar, con la participación de todos, unos planes de estudios que giren en torno al desarrollo de estas competencias.

El alumnado puede y debe participar en este proceso de diseño de los nuevos planes de estudio<sup>3</sup>. Este proceso requiere desde el principio un movimiento intenso de participación, debate, búsqueda de consensos y de elaboración de propuestas compartidas. Este es a nuestro entender uno de los mayores valores del proceso de incorporación al EEES en el que nos encontramos inmersos. Si perdemos esta oportunidad de participar y construir juntos, gran parte del potencial educativo del proceso de Bolonia se disolverá como un azúcarillo.

El eje de todo este proceso de cambio, como ya hemos comentado, es el aprendizaje. Vamos a detenernos algo más en este aspecto, por lo que puede servirnos la siguiente definición:

El proceso por el cual construimos el mapa de conocimiento que elaboramos para movernos por el territorio de la realidad.



## ¿Qué tipo de aprendizaje ha de favorecer la Universidad?

9

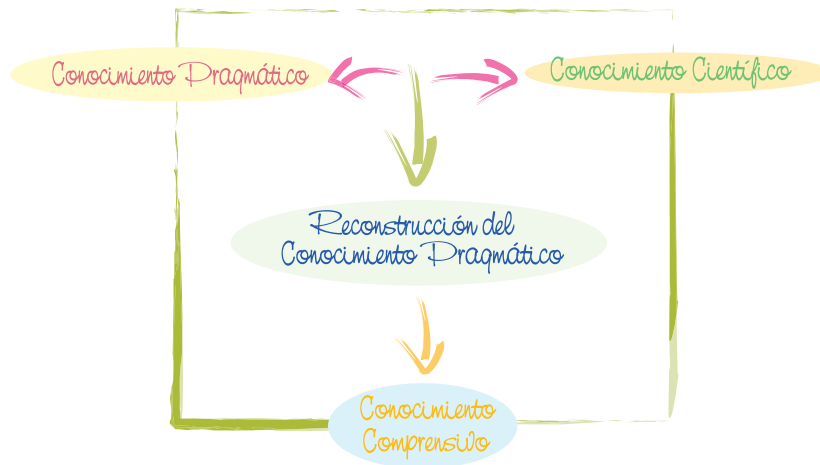
La finalidad clave de la enseñanza en la universidad es provocar el desarrollo en los estudiantes del **aprendizaje relevante y eficaz** de las competencias que requiere su incorporación al mundo profesional y social de la vida adulta.

Un aprendizaje es relevante cuando:

1. Es útil, es decir, tiene sentido **para clarificar y afrontar los problemas básicos de la vida y para ampliar los horizontes de conocimientos, sensibilidades y afectos del aprendiz.**
2. **Envuelve e implica a toda la persona con sus conocimientos, habilidades, valores, actitudes, hábitos y emociones.**

Ahora bien, sin conocer lo que hemos construido en nuestra vida previa y paralela al mundo académico es muy difícil que el aprendizaje universitario sea eficaz y relevante. Este conocimiento experiencial, pragmático, insuficiente y con muchos errores, lo hemos ido construyendo en nuestra vida cotidiana, por lo que **la función del aprendizaje relevante es, en buena medida, la de problematizar el mundo que nos rodea preguntándonos por su sentido y funcionamiento** y utilizar el conocimiento científico a través de la investigación, el contraste, y la experimentación del cambio como la mejor herramienta de comprensión.

Sin conocer lo que hemos construido en nuestra vida previa y paralela al mundo académico es muy difícil que el aprendizaje universitario sea eficaz y relevante



En resumen,  
aprender cómo  
aprender se  
convierte en la  
competencia  
fundamental de los  
ciudadanos en la era  
de la información,  
para afrontar de  
forma creadora una  
realidad compleja,  
incierta y cambiante

**Todo aprendizaje relevante supone un acto de reinención.** Aprender no debe ser algo que sólo nos sirve para aprobar los exámenes u obtener el ansiado Título. Aprender de forma relevante requiere implicarnos de forma autónoma y responsable en actividades relacionadas con problemas importantes y actuales, que **provocan el deseo de aprender.**

Afrontar el desarrollo de competencias y cualidades humanas fundamentales requiere tener en cuenta estos factores y promover un cambio de mentalidad no sólo de los docentes sino también de los estudiantes. Hemos de estar abiertos y activos para ampliar nuestra mirada y buscar no sólo **el conocimiento de hechos o teorías** (saber declarativo), sino también **la operatividad y utilidad del mismo** (saber hacer, saber expresar y saber comunicar), pero sobre todo **el sentido que tienen dichos saberes para el desarrollo del propio proyecto personal y profesional** (querer saber y querer hacer conforme a valores y sentimientos, querer seguir aprendiendo, mejorando, innovando, recreando).

En resumen, aprender cómo aprender se convierte en la competencia fundamental de los ciudadanos en la era de la información, para afrontar de forma creadora una realidad compleja, incierta y cambiante. Para promover este tipo de aprendizaje, la Universidad en general y los docentes en particular han de revisar todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje: los contextos de enseñanza y aprendizaje, el currículo o los contenidos de aprendizaje, los métodos de enseñanza, los espacios, los tiempos, los recursos, y sobre todo la función del docente. Vamos a empezar por el currículo.

### ¿Qué conocimiento aprender?

Si tenemos en cuenta lo que hemos venido exponiendo, el objetivo prioritario de la enseñanza universitaria no será como ha venido siendo habitual, que el estudiante acumule la mayor cantidad de datos o informaciones en su memoria a corto plazo, para reproducirlos fielmente en una prueba, sino **que construya ideas, técnicas, modelos mentales y teorías contrastadas que le permitan buscar, seleccionar y utilizar el inagotable volumen de datos acumulado en las redes de información para interpretar e intervenir de la mejor manera posible en la realidad.**

Para alcanzar este propósito el conocimiento que se trabaja en la universidad debe ser<sup>4</sup>:

11

- **Selectivo y profundo.**
- **Interdisciplinar.**
- **Consciente de su relatividad.**
- **Útil y relevante.**
- **Flexible y emergente.**
- **Actual y original.**

Una vez que hemos definido algunas características necesarias del conocimiento que se ha de enseñar y aprender en la universidad vamos a conocer algo más sobre las formas de aprenderlo o enseñarlo, es decir, sobre los métodos de enseñanza<sup>5</sup>.

### ¿Cómo debemos aprender?

El aprendizaje debe ser un proceso:

- **Activo:** basado fundamentalmente en la investigación.
- **Auténtico:** donde se priorice implicar a los estudiantes en situaciones reales y con sentido. Fomentar las vivencias antes de su formalización.
- **Transparente:** es muy importante que **conozcáis** los criterios, las expectativas, los objetivos y finalidades **de lo que tenéis que aprender**, así como **los criterios** que orientan su enseñanza y su evaluación.
- **Que ofrezca confianza y refuerce la autoestima:** dedicar tiempo a crear un clima de confianza en el grupo no es perder el tiempo, sino potenciar las posibilidades futuras de aprendizaje relevante.
- **Que prime la comunicación:** Las enseñanzas de grado deben enfatizar el desarrollo óptimo de las **habilidades de comunicación oral y escrita de todos los universitarios.**
- **Que fomente el uso de las TIC** en todas sus múltiples manifestaciones y posibilidades.
- **Que promueva la autonomía. Las actividades deben estimular la autonomía, iniciativa y responsabilidad de los aprendices.**
- **Que promueva la cooperación:** el aprendizaje se enriquece en contextos en



En definitiva crear una comunidad de aprendices es la clave para potenciar el aprendizaje basado en la investigación



los que los aprendices establecen relaciones de apoyo, tienen una sensación de propiedad y control de los propios procesos de aprendizaje y pueden aprender de y con otros.

En definitiva crear una **comunidad de aprendices** es la clave para potenciar el **aprendizaje basado en la investigación**. El clima de confianza ha de permitir la participación abierta de todos los aprendices sin miedo al ridículo y sin miedo al error. El error **puede convertirse** en una preciosa oportunidad para el aprendizaje.

Para desarrollar estos principios metodológicos no puede utilizarse una única estrategia o forma de enseñar, por el contrario, es necesario diseñar **un conjunto variado de estrategias de enseñanza, desde las más informales como los foros de opinión o lluvia de ideas hasta los procedimientos más elaborados de trabajo de campo o laboratorio, pasando por formulas clásicas de transmisión de conocimientos y formulas contemporáneas de intercambio de información, conceptos y procedimientos de investigación. (En la Guía nº 4 puede encontrarse un desarrollo más exhaustivo de estrategias y técnicas de enseñanza, entre las que cabe desatacar las denominadas Aprendizaje basado en problemas y en proyectos o el aprendizaje autodirigido).**

### La renovada función docente

Para abordar este cambio no solo conceptual y metodológico sino cultural, la **función docente** ha de sufrir evidentemente un cambio tan radical como el resto de los componentes del sistema universitario. La función del docente universitario se complejiza: además de **proveedor de información, técnicas, conceptos, modelos, teorías, etc., el docente se convierte en un modelo de conductas, actitudes, sensibilidades, formas de pensar e investigar, que promueve** conductas, actitudes, habilidades sociales, técnicas y tutoriza, orienta y dirige actividades y proyectos.

Del mismo modo que vosotros y vosotras tenéis que reconstruir vuestros conocimientos y actitudes previas, también los docentes han de reconstruir sus ideas previas, actitudes y hábitos sobre qué y cómo enseñar y evaluar.

*Y hablando de evaluación, ¿cómo se evalúa todo esto?*

Si, como decíamos antes, el proceso de Bolonia pretende que el aprendizaje se convierta en el centro de la vida universitaria y que os impliquéis activamente, con el acompañamiento de los docentes, en procesos de investigación e intervención en la vida real, esto tiene consecuencias fundamentales sobre la evaluación.

En primer lugar, la evaluación debe convertirse en un instrumento para aprender. Por ello es necesario distinguir bien evaluación de calificación.



la evaluación debe convertirse en un instrumento para aprender

**La calificación** tiene que ver con la necesidad de describir, medir, clasificar y certificar. En el mejor de los casos informa sobre el nivel alcanzado en el aprendizaje, pero no sobre las causas de los aciertos o de los errores ni de las formas para mejorar.

La **evaluación** es un proceso continuo de descripción, indagación e interpretación que nos permite descubrir algunas de las causas de las distintas situaciones que se producen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para intervenir sobre ellas en orden a mejorarlas. **Debe por tanto abarcar obviamente los productos, pero también los procesos y los contextos** de aprendizaje.

El primer requisito básico que la evaluación educativa debe cumplir es que sea **Formativa: que eduque**. Esto significa que facilite a los estudiantes información para conocer mejor sus propias capacidades, actitudes e intereses, las peculiaridades del contexto en el que viven, la calidad de los procesos de aprendizaje que están desarrollando, el valor de los productos, así como las fortalezas y debilidades, los obstáculos y facilidades del escenario presente y las posibilidades de escenarios futuros más adecuados y satisfactorios. Por ello, los procedimientos, instrumentos y estrategias de la evaluación educativa tienen que ayudar a las personas afectadas a conocerse a si mismas, a autoregularse. Una de las herramientas más adecuadas y que favorece las características de la evaluación formativa es el Portafolio<sup>7</sup>.



En consonancia con lo que venimos diciendo y con el propósito de que los estudiantes se impliquen activamente en su propio proceso de aprendizaje, los docentes deben ser claros a la hora de **compartir con vosotros los propósitos del proceso de enseñanza y aprendizaje y los criterios de evaluación.**

De esta forma, seréis capaces de conocer las razones por las que desarrolláis determinadas tareas y de comprobar cómo las estáis haciendo. Para acompañaros en este proceso, los docentes os deben ofrecer también **más información sobre la forma en que estáis realizando vuestro trabajo** y deben permitir os que os impliquéis en la evaluación con actividades para conocer y valorar **el trabajo de vuestros compañeros y compañeras y el vuestro propio.** Esto significa que tenéis que estar dispuestos y dispuestas a **asumir la responsabilidad** de dirigir vuestro propio proceso de aprendizaje, con la ayuda de los docentes, identificando vuestras fortalezas y debilidades, vuestro estilo de aprendizaje, el sentido de lo que se aprende, los propios criterios de evaluación. Esto puede ser algo difícil al principio pero, con el tiempo, este conocimiento sobre vuestra propia forma de aprender hará que estéis cada vez más confiados y confiadas y que os resulte más fácil y satisfactorio aprender. **Así se aprende cómo aprender a lo largo de toda la vida.**

15

Se trata de pasar de la evaluación del aprendizaje a la evaluación para el aprendizaje y como aprendizaje

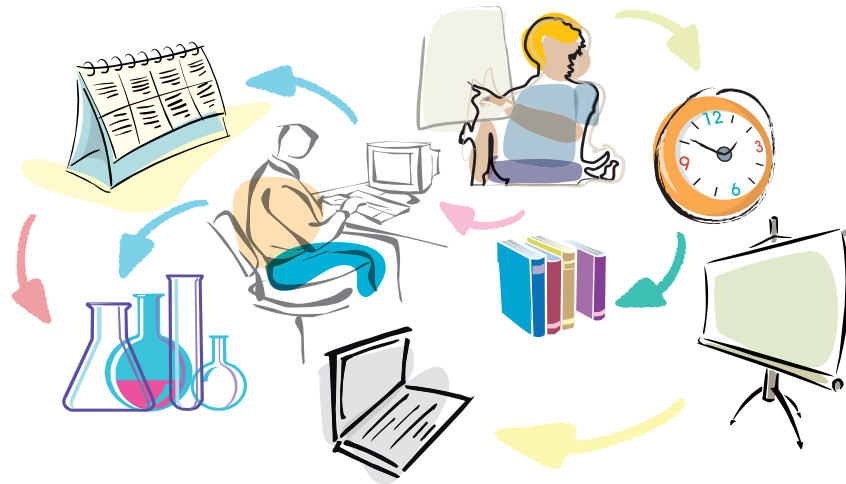


## ¿Qué contextos y recursos favorecen este aprendizaje?

Por último no hay que olvidar otro de los elementos claves en este proceso de enseñanza y aprendizaje<sup>8</sup>, como son **los contextos y recursos para el aprendizaje**. Ya Einstein concedía una importancia clave a los contextos y condiciones del aprendizaje cuando afirmaba: “*Nunca enseñé a mis alumnos; solo intento proporcionarles las condiciones para que puedan aprender*”.

Esas condiciones que caracterizan los contextos o ambientes de aprendizaje han de ser coherentes con los demás elementos ya propuestos: el qué aprender, el cómo aprender, el cómo enseñar y evaluar lo que se aprende y, tienen que ver con:

- **El clima de relaciones sociales, los agrupamientos, espacios y tiempos**
- **Los recursos (materiales didácticos, tecnológicos y personales)**



Vamos a ver brevemente algunos de estos elementos:

### **El clima de relaciones**

Creamos nuestras propias identidades como aprendices en respuesta a lo que percibimos que se espera de nosotros en el contexto universitario. Los docentes y los compañeros y compañeras influyen en este proceso. **Los contextos y las interacciones que fomentan**



la autoestima y sitúan expectativas positivas y optimismo sobre los procesos de aprendizaje son el mejor soporte para el incremento del aprendizaje relevante.

Será prioritario, por tanto, participar y crear un clima de confianza, seguridad afectiva, empatía y cooperación emocional, que permita y garantice el proceso abierto de experimentación sin resistencias personales, sin miedo al ridículo, en el que el error sea percibido por todos como ocasión de aprendizaje. El aprendizaje cooperativo y el trabajo en grupos (4-6 componentes) es básico para crear contextos universitarios de apoyo, confianza, libertad y creación que estimulen el desarrollo personal y profesional al potenciar el autoconocimiento, la motivación, la empatía y las habilidades de relación social. Cada día parece más evidente que la inteligencia emocional es tan importante como la inteligencia racional clásica en la determinación del éxito académico, social y profesional.



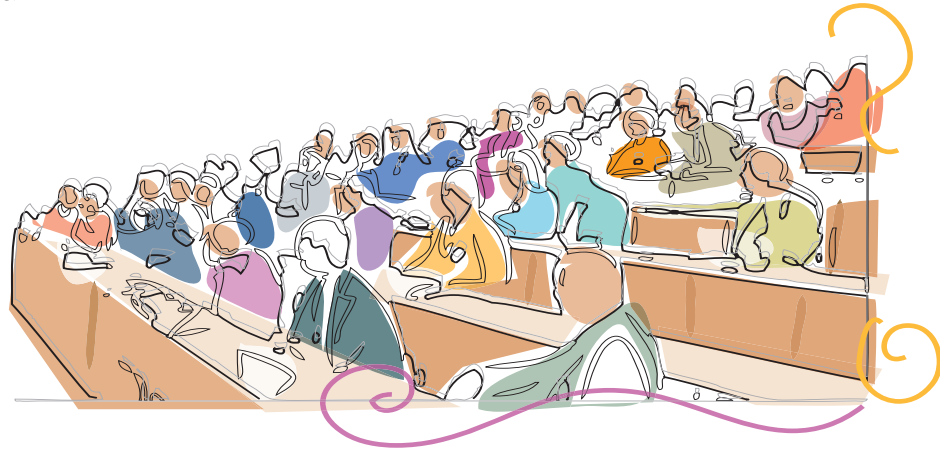
### La participación

La participación activa y democrática de los docentes y de vosotros, los estudiantes, en la construcción de los contextos académicos en las universidades estimula la sensación de pertenencia, de implicación en lo que importa, de construcción compartida y es clave para el desarrollo de las competencias fundamentales y para que encontremos el sentido de lo que estamos haciendo y de lo que estamos aprendiendo.

## Los agrupamientos

Hemos de ir acomodándonos, como propone CIDUA<sup>9</sup> a nuevas estructuras que rompan la uniformidad de los contextos de aprendizaje. En función del tipo de aprendizaje, de la naturaleza de los contenidos y de las tareas propuestas los estudiantes pueden participar en actividades de:

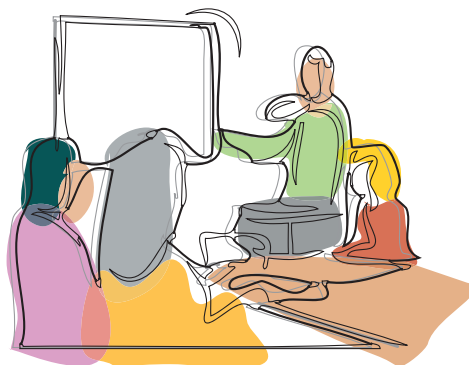
**Gran grupo (100-200 o más):** aquí tienen cabida clases magistrales y conferencias sobre los temas centrales de la asignatura desarrollados por los propios responsables o por profesores invitados, proyección de documentales u otras producciones multimedia, etc.



**Grupo básico de docencia (20-40):** Es el grupo básico donde se coordinan todas las actividades de enseñanza y aprendizaje, adecuado para realizar la planificación de cada módulo, seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, organización del trabajo individual y por grupos, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, exposición de los grupos de trabajo, sesiones de evaluación, etc.



**Grupos pequeños (4-6):** Especialmente indicados para el desarrollo de proyectos de estudio e intervención en cualquier ámbito del saber. En ellos se fomentan las siguientes actividades: búsqueda, consulta y tratamiento de información, observación, experimentación, debate, realización de ejercicios, tareas de laboratorio, trabajo de campo, formulación de hipótesis y alternativas, producción y creación científica o artística cooperativa, realización de informes, evaluación de resultados...



### ***El trabajo individual***

Estudio, lecturas, prácticas, consultas, búsquedas, reflexión, ensayos, elaboración de informes.

Para cada titulación y para cada módulo será necesario establecer el porcentaje de tiempo que ocupan cada una de estas modalidades o formatos de enseñanza y aprendizaje. Aunque en torno al 40% del tiempo que define el Crédito Europeo debe reservarse para este trabajo individual.

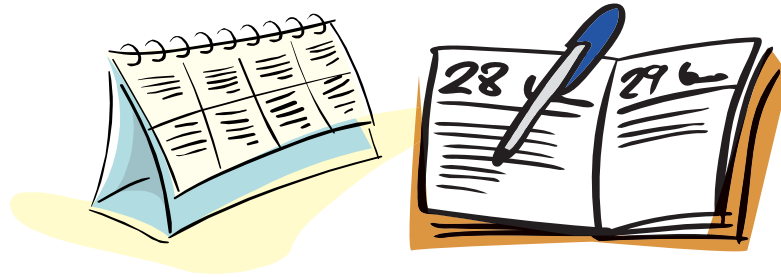
### ***Las comunidades de aprendizaje***

Puesto que las posibilidades de comunicación en la era de la información global son ilimitadas, y de eso la mayoría de vosotros ya tenéis bastante experiencia, los contextos de aprendizaje académicos se abren en la actualidad a **redes presenciales y virtuales** que forman comunidades de aprendizaje que se extienden a lo largo de toda la vida. Si los medios digitales están configurando claramente la humanidad y nuestro entorno más cotidiano, la naturaleza peculiar del diálogo, el intercambio de información que ha creado Internet tendrá mayores implicaciones para nuestro futuro que la naturaleza

del contenido que se trabaja y explora actualmente. La conectividad presencial y fundamentalmente virtual deberá ser uno de los ejes articuladores de los contextos de aprendizaje universitario.

### *El tiempo y el espacio*

Los horarios y las aulas de la universidad española actual responden a una configuración que, generalmente, obstaculiza y restringe severamente las posibilidades de crear entornos culturales ricos y flexibles. Los **horarios flexibles y las “aulas abiertas”** son hoy más imprescindibles y más accesibles que nunca por el inabarcable y sorprendente horizonte que ofrecen las poderosas tecnologías de la información y de la comunicación.



**El espacio y el tiempo universitario, en definitiva, necesita diversificarse para poner a disposición de los estudiantes los recursos presenciales y virtuales más variados de la universidad y de la comunidad social.**

La **flexibilidad temporal** es una condición indispensable para el desarrollo de metodologías que ofrecen oportunidades a la investigación, a la creatividad y a la innovación en problemas reales y con estudiantes diversos. Marcos temporales rígidos, homogéneos y estrechos inducen metodologías pobres, mecánicas y repetitivas.

### *Los recursos*

La Universidad actual ha de estimular la producción de recursos y materiales didácticos que faciliten y orienten vuestro aprendizaje autónomo y la aplicación del conocimiento a los problemas de la realidad.

Las Guías de aprendizaje, por ejemplo, se convierten en un recurso y herramienta indispensable en los nuevos contextos de aprendizaje. Son instrumentos clave para orientaros en la planificación de vuestro aprendizaje, la recogida de información sobre las características básicas de los módulos curriculares y sobre todo para especificar el sentido de cada uno de los elementos que los componen (competencias a desarrollar, actividades y principios metodológicos, recursos y evaluación).

Además de los clásicos documentos de lectura, será necesario aprovechar todas las posibilidades que ofrecen actualmente los poderosos e inagotables medios audiovisuales, digitales y multimedia, puesto que son recursos útiles para ejemplificar, enfatizar, captar la atención y la motivación, situar contextualmente los conceptos, promover la creatividad y la integración de los aprendizajes y aportar dinamismo, interactividad, apertura y actualización a la enseñanza.

El propósito pedagógico ha de ser convertir las universidades en contextos de investigación y aprendizaje, en comunidades académicas que crean poderosos espacios de intercambio del conocimiento tanto mediante la investigación como mediante la enseñanza, en escenarios culturales ricos, diversificados y cercanos a la vida real de la comunidad social, donde se produce y aplica el conocimiento. La pluralidad de perspectivas, la actividad rigurosa de indagación, el debate argumentado, la creación libre, la cooperación y el compromiso con los problemas reales son la clave de los nuevos contextos universitarios de aprendizaje, donde ha de estimularse el aprendizaje personalizado, basado en vuestra implicación y compromiso, en vuestra autonomía y responsabilidad.

No olvidéis que vuestra implicación activa y exigente es un requisito esencial no sólo para el funcionamiento más esperanzador de la Universidad, sino, especialmente, para vuestro desarrollo personal y social satisfactorio en esta época de cambio, creación e incertidumbre.

La pluralidad de perspectivas, la actividad rigurosa de indagación, el debate argumentado, la creación libre y la cooperación y el compromiso con los problemas reales son la clave de los nuevos contextos universitarios de aprendizaje

- 1 Esta Guía dirigida fundamentalmente a los estudiantes es una Guía síntesis de las 6 que forman la colección.
- 2 DeSeCo. Puede consultarse el documento: OCDE-CERI (2003): *Definition and selection of competencies: Theoretical and conceptual foundations: strategy paper on key competencies*. OCDE.
- 3 Si tenéis interés en ampliar y conocer las competencias que se proponen desde la Unión Europea, en los diferentes niveles de especialización, podéis consultar la Guía 2 de esta colección.
- 4 Si te interesa profundizar en estos aspectos puedes consultar la Guía 3 de esta colección.
- 5 Si quieres ampliar esta información puedes consultar la Guía 4 de esta colección.
- 6 Consultar a este respecto el programa diseñado por Reigel (2005): <http://people.coe.ilstu.edu/rpriege/wwwdocs/welcome.htm> así como la página web: <http://educasecondlife.blogspot.com/>
- 7 Si lo deseas, puedes ampliar esta información consultando la Guía 6 de esta misma colección.
- 8 Tal y como apuntábamos al principio y en más profundidad en la Guía 5
- 9 CIDUA es el primer informe que elaboró la Junta de Andalucía en 2005, por medio de una comisión interuniversitaria, sobre la naturaleza y condiciones del cambio en la Universidad.





ISBN 978-84-460-3037-9  
9 788446 030379

